

Ariany

Revista associada a la
Premsa Forana de Mallorca

**PREMSA
FORANA**

Any XXVI

Nº 197

Maig - Juny 1995

**El
nou
Consistori**



Antoni Pascual Ribot (UM)

**Els
set
elegits**



Sebastià Ramis Riera (UM)



Joan Ferrer Ramis (UM)



Joana Mª Pascual Sansó (UM)



Jaume Capó Sansó (UM)



Nadal Genovard Caldentey (PP)



Joan Molinas Julià (PP)



Telèfons d'interés

Autament.....	56 11 82
Sanatàcia.....	56 13 61
Legi Públic.....	56 13 20
Urgències (Insalud).....	061
P.A.C. Vilafranca.....	56 05 50
Ambulàncies.....	55 40 75
Ambulàncies.....	20 65 65
Urgències Son Dureta.....	17 50 00
Urgències Manacor.....	55 44 94
Ambulatori Manacor.....	55 42 02
Guàrdia Civil.....	062
Bombers.....	085
Funerària Sant Joan.....	52 60 53
Telèfon de l'Esperança.....	46 11 12
GESA avaries.....	84 33 33
Informació telefònica.....	003

Pluviòmetre

Maig: no va ploure

Juny: Dia 9 ... 6 l.

" 11... 7 l.

" 12... 3 l.

Total..... 16 l.

ARIANY

REVISTA LOCAL INDEPENDENT

Plaça de sa Creu, 2

07529 ARIANY

Telèf. i Fax: 56 12 87

D.L.: PM 207-1971

Edita

ASSOCIACIÓ CULTURAL ARIANY

Grup de Redacció

GABRIEL FRONTERA MESTRE

JAUME TABERNER RIBOT

CATALINA PONT JULIÀ

TOMEU BAUÇÀ FRONTERA

MARGALIDA TABERNER RIBOT

Dibuixos

JAUME CAPÓ SANSÓ

Imprimeix

"Apòstol i Civilizador"

Els articles, cartes i comunicats publicats
en aquesta revista sols expressen l'opinió
dels seus autors.

Pàg.nº

- 2 Contingut
- 3 Associació de Premsa Forana de Mallorca
- 4 Eleccions municipals
- 5 Composició de l'equip de govern.
Eleccions autonòmiques a Ariany
- 6 Un poc de tot, per Biel Tovell
- 11 Ofrena floral a Lluc.
- 12 Ariany en el passat a través dels monuments arqueològics. Les
coves pretalaiòtiques de Son Bacs (II), per Gabriel Pons i Homar.
- 14 50 preguntes a... Miquel Ribot Mestre, per Jerònia Sansó Mestre i
Joan Carles Vanrrell.
- 16 Entrevista a ... Maria Alzamora Pont, madò Maria "Capitana",
per Catalina Pont i Jaume Taberner.
- 18 Excursió de "La Caixa" per a la tercera edat i pensionistes, per
Joan Frontera.
- 19 Societat
- 20 Diada per la llengua, la cultura i la identitat del país.
Versos a Josep Estelrich i Mieres, "Turricano", per Gabriuel Florit
i Ferrer.
- 22 Esports, per Tomeu Bauçà Frontera.
- 23 Temporada d'òpera, per Magí Ferriol.
- 24 Quintos del 35, per Margalida Mestre.
- 25 Noces d'or de na Francisca Mestre "Colleta", per Joan Frontera.
Conveni entre el CIM i l'APFM
- 26 Quintos del 48
- 27 Passatemps, per Biel Tovell.
- 28 Biblioteques del CIM
- 29 Servei de Promoció Econòmica de la Mancomunitat del Pla.
Orientació laboral.
- 32 Sa Farola Orelluda.

Associació de Premsa Forana de Mallorca.

Presentació del llibre, "L'Associació de la Premsa Forana de Mallorca (1978-1995) 17 anys de premsa local" i renovació de junta directiva

El passat dia 10 de Maig, al local de l'Associació de Premsa Forana de Mallorca, hi tingueren lloc dos actes molt importants per a l'associació.

En primer lloc es presentà el llibre "L'associació de Premsa Forana de Mallorca (1978-1995)". L'acte fou presidit pel president del Consell Insular de Mallorca, Senyor Joan Verger, i pel president de la Caixa de Balears SA NOSTRA, Senyor Joan Forcades, entitats patrocinadores del llibre. Els dos coordinadors del llibre, Miquel Company i Gracià Sánchez, parlaren del procés seguit per a la seva publicació i les dificultats amb les quals s'havien trobat, però manifestant la seva satisfacció pel resultat. Tancà l'acte el president de l'associació, Senyor Carles Costa, i seguidament es va servir als presents una copa de cava.

Després es donà pas a l'ordre del dia que consistia en la presentació de candidats per renovar la junta directiva.

Seguidament es feren les votacions que donà el següent resultat.

CANDIDATS	Nº VOTS
Maria Galmés de "Flor de Card"	30
Magí Ferriol de "Fent Carrerany"	28
Jaume Català de "Es Molí Nou"	27
Miquel Company de "Mel i Sucre"	27
Gabriel Mercé de la "Veu de Sóller"	27
Jaume Taberner d'"Ariany"	27
Joana Mora del "Llum d'Oli"	26

Els mateixos elegits varen designar el president i els altres càrrecs que quedaren de la següent manera:

President: Miquel Company ("Mel i Sucre" de Sant Joan)

Vicepresident: Magí Ferriol ("Fent Carrerany" de Maria de la Salut)

Secretari: Jaume Català ("Es Molí Nou" de Vilafranca)

Tresorera: Maria Galmés ("Flor de Card" de Sant Llorenç d'es Cardassar)

Vocals: Gabriel Mercé ("Veu de Sóller")

Joana Mora ("Llum d'Oli" de Porreres)

Jaume Taberner ("Ariany")

Hi participaren 33 revistes de les 50 associades, hi hagué 3 vots en blanc. ■



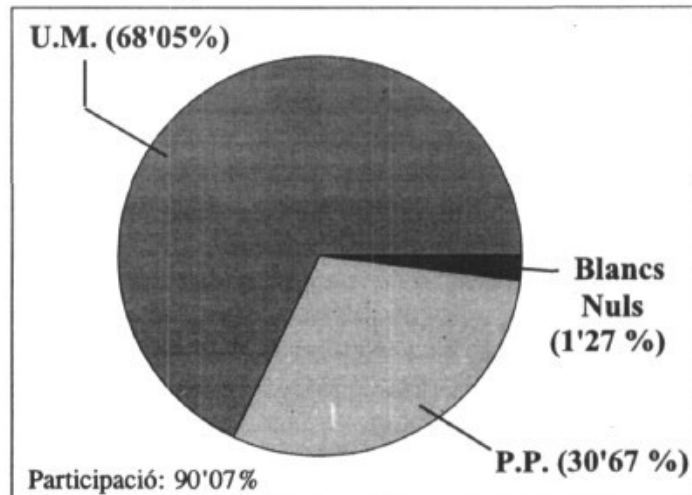
Fotografia de l'acte de presentació del llibre de la Premsa Forana, d'esquerra a dreta: Sr. Joan Forcades, President de SA NOSTRA, Sr. Joan Verger, President del CIM, Sr. Carles Costa, President de l'APFM, Miquel Company i Gracià Sánchez, coordinadors del llibre.

Eleccions municipals

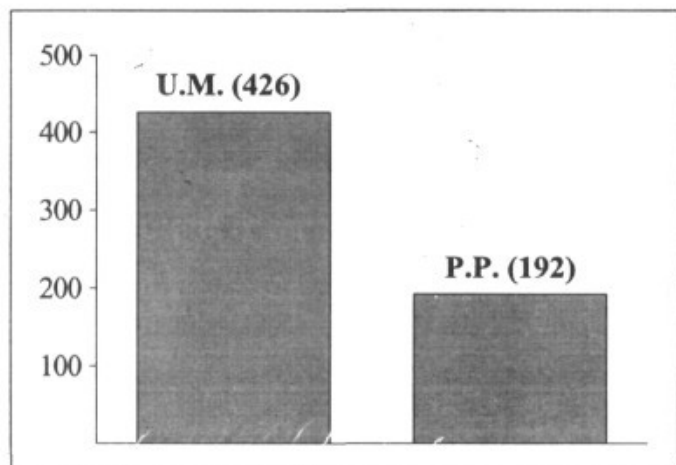
Partit	Nº de vots	%
U.M.	426	68'05
P.P.	192	30'67
Blancs	5	1'27
Nuls	3	

Repartiment d'escons per la llei d'Hont

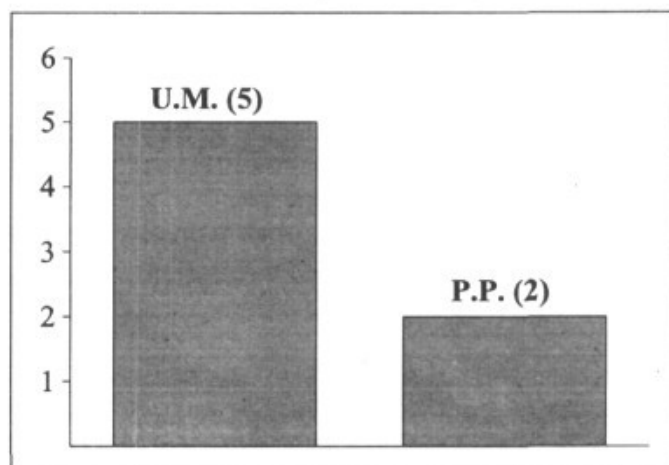
	1	2	3	4	5	6
U.M.	426	213	142	107	86	71
P.P.	192	96	64	48	38	32



Número de vots

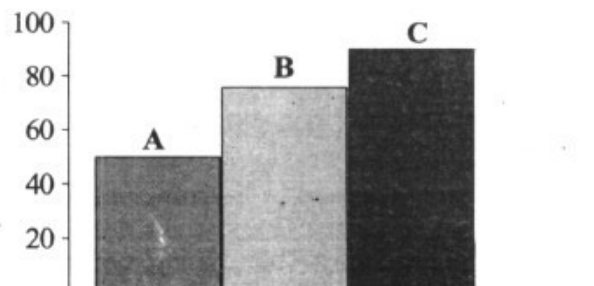


Número de regidors



Participació a les diferents hores del dia

Hores	Nº de vots	% participació
A les 14'00 hores	346	49'78
A les 18'00 hores	520	74'82
A les 20'00 hores	626	90'07



A: % de participació fins a les 14 h.
 B: % de participació fins a les 18 h.
 C: % de participació fins a les 20 h.

Composició de l'equip de govern

Comissió única permanent

Està formada per tots els regidors el president és el batlle i els altres regidors són vocals.

Comissió especial de comptes

Actuarà com a president: Sebastià Ramis Riera (UM)

Vocals: Joan Ferrer Ramis (UM), Joan Molinas Julià (PP)

Representació al Consell Escolar

Joan Ferrer Ramis (UM)

Tinent batlle 1er: Sebastià Ramis Riera (UM)

Delegacions:

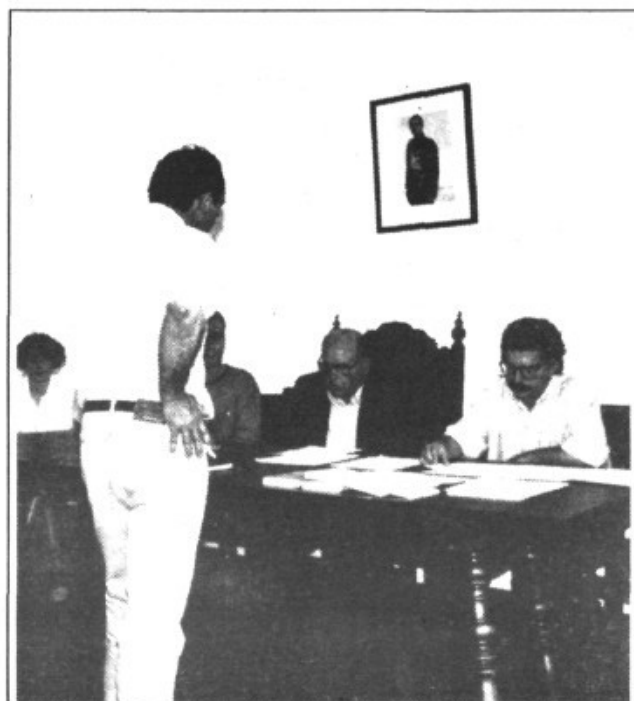
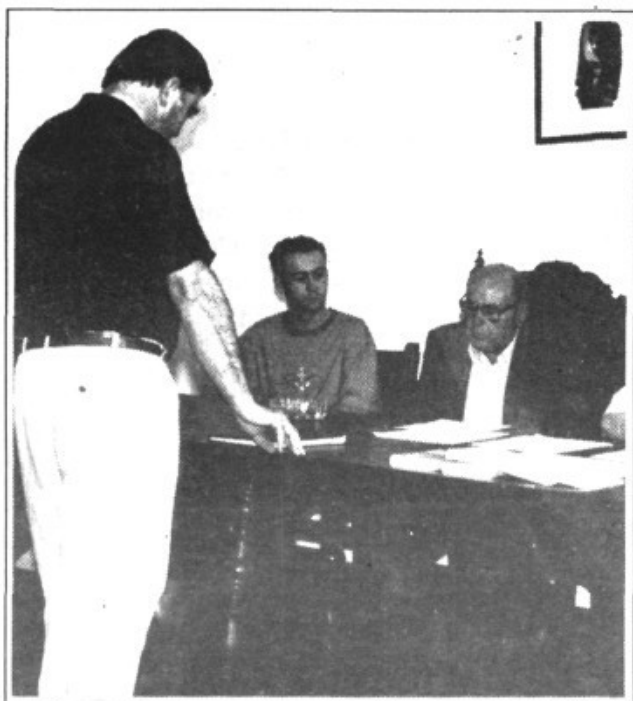
Obres Públiques, Manteniment i Esports: Sebastià Ramis Riera (UM)

Acció Social i Sanitat: Joan Ferrer Ramis (UM)

Foment: Joana Maria Pascual Sansó (UM)

Cultura i Joventut: Jaume Capó Sansó (UM)

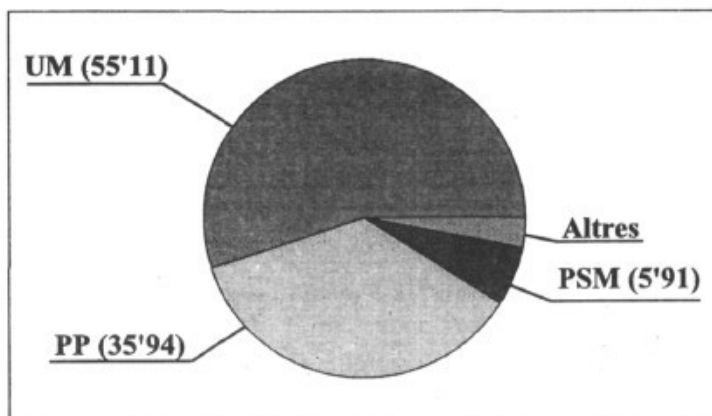
Tresorer: Sebastià Ramis Riera (UM)



Moment en que el dos caps de llista prometen l'acta de regidor, a l'esquerra Antoni Pascual Ribot (UM), a la dreta Nadal Genovard Caldentey (PP). Fotog.: Tomeu Bauçà.

Eleccions autonòmiques a Ariany

Partit	Nº de vots	%
UM	345	55'11
PP	225	35'94
PSM	37	5'91
PSOE	12	1'91
VERDS	3	0'47
ERC	1	0'15
Nuls	2	0'47
Blancs	1	



Un poc de tot

Per Biel Tovell

Eleccions

Aquests dos mesos passats, han sigut mesos d'intensa activitat política, al maig, preparant eleccions, i al juny, per preparar pactes i nous ajuntaments.

En temps d'eleccions, sembla que tot es paralitza, únicament es parla de candidats, programes, coses que fan malament els altres i excel·lències que fan els propis, realment, és un temps que valdria més borrar i no recordar tot lo que s'ha dit, ja que n'hi ha que diven coses que pens s'estimarien més no veure publicades.

I Ariany no ha sigut l'excepció, únicament hi havia dues candidatures, PP i UM i a les dues les va correspondre fer els mitings amb l'anunci de les seves bondats i les maldats dels demés, hem de reconèixer que la candidatura d'UM va saber quedar millor que la del PP, representada per la parlamentària Maria Salom, el President del Parlament Cristòfol Soler, la ex-presidenta de la Comisió d'Acció Social del CIM Joana Aina Vidal i el President del Govern Balear, Gabriel Cañellas.

És difícil d'imaginar el cinisme de na Maria Salom, presumptament implicada en comissions del túnel de Sóller i el de Cristòfol Soler, intentant convèncer a la gent de que en Toni no ha fet res per Ariany. Si no fos perquè estàvem en temps d'eleccions, podríem haver pensat que duien un discurs preparat per un altre poble i s'equivocaren de "rollo".

Mala cosa quan es presenta un programa parlant malament dels demés. enlloc de presentar un programa carregat d'idees i d'il·lusions, supòs que lo d'es mecànic i lo d'es barber devia ésser una broma, perquè sinó, és molt difícil votar un partit que només sap xerrar malament dels altres i queixar-se de que no tenim un barber i un mecànic; la vida, avui en dia, exigeix més coses, saber-se moure, saber negociar, saber a on estan els durs per dur cap a Ariany, saber estirar i amollar i saber ésser amic dels... enemics, ja que la vida dona moltes voltes i a vegades sap greu haver-se de menjar coses dites o fetes.

Ariany, ja ho vaig comentar al passat número, igual que Costitx, és una espineta p'en Cañellas i no pel número de vots que puguin representar, sinó pels qui comanden, en Toni i na Maria Antònia Munar, secretari general i presidenta d'UM respectivament.

En Cañellas, volia llevar UM d'enmig i de bones a primeres, es va treure de la mànega la necessitat de superar el 5% de vots per poder entrar al Parlament, pensant, en la seva prepotència, que els quatre arreplegats gesos d'UM desapareixerien del mapa i va calcular

malament, ja que no tan sols va arribar UM al llistó del 5%, sinó que el va superar i ha aconseguit dos parlamentaris, na Maria Antònia i en Toni, precisament els que volia llevar d'enmig, i no tan sols això sinó que per governar el CIM li manquen a hores d'ara els dos vots d'UM per poder-lo presidir, lo qual, està en negociacions. Lògicament, en Cañellas no pot negociar per no haver-se de menjar tot lo que ha dit, i envia a n'en Verger a barallar-se amb els demés.

A hores d'escriure aquest comentari, encara no hi ha res decidit, PSOE, PSM i IU, ofereixen inclús la presidència a na Munar si pacten amb ells, ara bé, crec que UM ha de tenir els peus a terra; els seus votants, són més de centre dreta que de centre esquerra i si donen el vot al grup format per PSOE, PSM i IU, pot ser hipotèquin el seu futur.

Hauran tengut temps de reflexionar i esperar que al constituir-se el Consell, dia 7 de Juliol, tendran les coses ben clares; jo, si fos d'ells ho tendria ben clar, ni uns ni altres, a negociar. Les majories no són bones, basta veure en que s'ha convertit el Govern Central i l'Autonòmic que poden fer i desfer sense que ningú les pugui controlar. La democràcia, no és sempre fer lo que un vol, sinó lo que vol una majoria i al CIM ara tenim ocasió de que així sia. Sé que la meua opinió poc conte, però Toni, Maria Antònia no pacteu! negociau que tots en sortirem guanyant i UM pot ésser el que més. Si sap dur una autèntica política d'oposició, en pot treure molt de suc, especialment d'imatge.

Però deixem passar el temps i lo que hagi de passar, passarà, esperant que sigui bo pel nostre poble.

Passant als resultats, foren com segueixen a continuació:

CONSELL INSULAR DE MALLORCA			
Partit	Vots	%	Escons
PP	133.887	44'5	16
PSOE	68.658	22'8	8
PSM	40.085	13'3	5
IU	19.655	6'5	2
UM	19.469	6'4	2
VERDS	9.248	3'0	0
ERC	1.534	0'5	0
CB	1.578	0'5	0
ASI	1.416	0'4	0
FE JONS	430	0'1	0

PARLAMENT DE LES ILLES BALEARS			
Partit	Vots	%	Escons
PP	165.238	44'75	30
PSOE	88.733	24'03	16
PSM	44.764	12'12	6
IU	24.623	6'67	3
UM	19.469	5'27	2
VERDS	11.468	3'11	1
AIPF	1.192	0'32	1
ERC	2.040	0'55	0
CB	1.578	0'43	0
ASI	1.416	0'38	0
FIEF	1.322	0'36	0
INME	983	0'27	0
FE JONS	430	0'12	0
PIE	369	0'10	0

Pel que respecte a les eleccions municipals, en Toni seguirà quatre anys més com a batle. encara que dins la llista del PP hi hagués esperances de guanyar, en el fons sabien que avui per avui, pràcticament és impossible pensar guanyar si es presenta en Toni; ja ho va dir un

simpatitzant del partit a una reunió: "si voleu guanyar lo que heu de fer és posar a n'en Toni a sa vostra llista, si-nó, ho podeu deixar anar" i per lo vist, devia parlar en coneixement de causa.

No vull entrar a valorar candidats, ja vaig expressar lo que pensava al passat número, ara lo únic que demanaria als set integrants del Consistori, seria que la seva estimació cap al poble les guiï durant els propers quatre anys en totes les accions i deixin partits i partidismes de banda, aquí lo únic que conte, és fer un Ariany de cada dia millor i és entre tots que ho hem d'aconseguir, si-guem del PP o d'UM.

Dels resultats ha sortit el següent consistori:

- Toni Pascual (UM)
- Sebastià Ramis (UM)
- Joan Ferrer (UM)
- Joana Maria Pascual (UM)
- Jaume Capó (UM)
- Nadal Genovard (PP)
- Joan Molinas (PP)

Pel que fa a la resta de Mallorca, els 52 municipis, entre ells el d'Ariany, ha quedat distribuïts de la següent manera:

- 24 batles del PP
- 10 del PSOE
- 7 del PSM
- 6 d'UM
- 5 d'Independents



El mapa de Mallorca amb els diferents partits que governen a cada poble.

Dos arianyers, regidors de Palma

Efectivament, dos descendents d'Ariany, formaran part del Consistori de Palma compost pel batle i vint-i-vuit regidors. Es tracta de Cecili Buele, integrant del PSM i de mare arianyera i de Joan Font que com ja adelantava al passat número, es presentava com a número 1 per la llista d'EU, al treure el seu partit tres regidors, lògicament entra a formar part dels seu consistori.

Des d'aquí, a part de l'orgull que sentim per ells, tan sols ens queda desitjar-lis que la seva tasca dins l'oposició, sia productiva per la ciutat.

Ajudes del CIM pel camp de futbol

Segons declaracions del president de la comisió esportiva del CIM, Andreu Riera, aquest organisme destinarà aquest any 1995 dins el pla d'instal·lacions esportives, 100 milions.

Pel que respecte al nostre poble i segons lo publicat a la premsa, es farà una inversió per enllumenar el camp de futbol, que duu un presupost de 6.827.181 ptes. un 75%, és a dir 4.550.999, correran a càrrec d'aquesta ajuda.

Paret seca

Segons notícies de bona font, està a punt d'iniciar-se a Ariany una obra que una vegada acabada pot ésser l'admiració de tot visitant del nostre poble; m'estic referint a la construcció d'una paret de pedres que anirà des del restaurant Ses Torres fins a la cruïlla del Pou Bo i costa de Ca Ses Monges.

Per construir aquesta paret, que no costarà un duro al poble, ja que el CIM subvenciona la totalitat dels vint-i-tres milions que costarà, pareix ésser que s'haurà d'expropiar alguna fracció de terreny ja que també es pensa aixemplar la carretera a 7 metres i hem de tenir en compte, que actualment hi ha trossos que únicament en té 4'5.

No és gens mal d'imaginar que tant aquesta ajuda com l'anterior de l'allumenat del camp de futbol ens arriben per la capacitat negociadora del nostre batle i és quan un veu això quan pensa, i què ens vengueren a contar Maria Salom i companyia?

Ara, esperem que aquest projecte no passi a millor vida i que ja que ens hem fet la il·lusió prest la puguem veure feta realitat.

Autopista d'Inca

El passat 8 de Maig, s'inauguraren els 9 Km. d'autopista que uneixen Consell amb Inca, d'aquesta manera, es pot dir que Ariany està unit amb Palma quasi bé per autopista, ja que la carretera Inca-Ariany està en tan bones condicions i hi ha tan poc trànsit que sembla una autovia.

Jo pens, si els nostres padrins aixecassin el cap i les diguessin que anàvem a Palma amb vint-i-cinc minuts, segurament mos demanarien si hem tornat beneïts ja que un temps quasi bé empraven un dia per fer el trajecte.

Em contava mon pare que ell anava amb son pare a Palma amb carro per dur-hi no sé si animals o palla i que partien a les 3 del matí i sense aturar-se, arribaven a

les 11 de la nit; si feis contes, són vint hores, o sia que imaginau lo que pensaria el meu padrí si tornàs.

És veritat que hi hagut grups que no han estat d'acord amb aquesta obra, principalment els ecologistes, ja que diuen que es trastoca l'ecosistema, però només pensar amb la quantitat d'accidents que s'eviten tenint aquesta carretera en condicions i el temps que es deixa de perdre, jo crec que ja val per fer que es consideri aquesta autopista com una gran obra pels pobles del centre de Mallorca.

Guia del Pla de Mallorca

Als dos darrers números, vaig començar a publicar el que sortia a la "Guia del Pla", publicada conjuntament per la Mancomunitat i el CIM.

Al passat número, vaig transcriure l'apartat dedicat a la història i el que feia referència a l'església. En aquest número, transcriuré els punts que fan referència a:

- Creus de terme
- Molins de vent
- Pou Bo i Jurà
- S'Auberg i camí de Sa Marquesa
- S'aljub

Creus de terme

Tres creus trobam dins la vila d'Ariany, i d'elles, la més vistosa i antiga és **Sa Creu**, enllestida l'any 1856 amb pedra de marés i d'estil neoclàssic. La base, el fust i el capitell són de secció octogonal, i la creu, com quasi sempre, és llatina amb braços rectes. El dia de Pàscua, al peu d'aquesta creu s'hi celebra l'Encontre i el dia del Ram si fa la benedicció dels rams d'olivera.

Entrant a Ariany per la carretera de Maria, trobam la **Creu de les voltes de Son Bonany**, molt més moderna que l'anterior ja que fou aixecada l'any 1969 a la memòria del rector Martí Truyols, que exercí a la vila al llarg de 37 anys. La creu no gaudeix d'interès artístic.

Finalment, la **Creu de la Plaça de l'Església**, és encara més moderna ja que fou donada per Gabriel Mateu l'any 1970.

Molins de vent

Set torres de molí encara s'alcen més o menys altives dins el paisatge arianyer. D'elles, la que té més caràcter és la del **Molí d'en Molinero**, torre de molí amb cîntell, de final del segle XVIII. La torre és la més ample del terme i s'abandonà l'any 1920. Està situat a la carretera de Maria.

Molt aprop de l'anterior es localitza el **Molí d'en Rigó** (carrer Vista Alegre s/n), un dels més antics de l'encontrada. És una torre de molí retallada amb base que

deixà de funcionar l'any 1920. Com a data interessant, conté una fornícula amb un Sant Antoni.

Sortint del nucli urbà, al carrer de Sa Canova trobam el **Molí d'en Guillem Gener**, esvelta torre de molí amb base que fou el darrer que s'aixecà a Ariany.

Devora l'anterior, trobam el **Molí d'en Bernat Gener**, torre de molí en base edificada l'any 1910 i que funcionà fins al 1934.

En un altre camí, no molt lluny dels anteriors en el camí de Calderitx, trobarem el **Molí d'en Comunes o d'en Xarop**, actualment abandonat i que conserva algunes restes de la maquinària. Deixà de funcionar l'any 1920 i és una torre de molí amb base.

Més lluny queda el **Molí d'en Piulo**, al camí d'es Camp. Són les restes d'una torre de molí, molt retallada i construïda sense base ni cintell. Fou abandonat l'any 1919 ja que era el lloc on hi bufava poc el vent.

Finalment s'ha de citar el **Molí de Sa Cabaneta**, dins la finca del mateix nom situada a la partió amb Petra. És un petit molí molt interessant.

Pous Bo i Jurà

Aquests dos pous els trobam al camí de Son Gibert o camí de Petra, molt aprop un de l'altre. El primer que localitzam, sortint d'Ariany, és el **Pou Bo** que fins no fa gaire encara conservava les piques per abeurar el bestiar. El nom li ve de la qualitat de la seva aigua. Seguint cap a Petra localitzarem el **Pou Jurà** on a més de les piques també hi trobarem uns rentadors. El conjunt és cobert per una taulada i l'aigua és de qualitat inferior. Per aquest motiu la seva aigua s'emprava majoritàriament per al bestiar i per rentar la roba.

S'Auberg i el Camí de Sa Marquesa

És la casa que originà el nucli d'Ariany. Està situada vora l'església, al carrer de s'Auberg, i destaca per damunt de tot el seu magnífic portal de mig punt amb dovelles de pedra.

Ben al davant de les cases parteix un camí empedrat que comunica amb el camí de Son Gibert. És el camí de Sa Marquesa, antic camí que segons la tradició juntava les cases de s'Auberg amb Son Sureda de Manacor. La resta del camí s'ha perdut o presenta un seguiment molt complicat.

S'aljub

És una construcció de final del segle passat, localitzat a sa plaça i que recollia l'aigua de bona part dels carrers del poble. Està construït amb marès i cobert per una gran volta. Fins a mitjan segle XX conservava les piques per abeurar el bestiar i un coll per on s'extreia aigua per al consum humà. Fa pocs anys es va netejar i es va instal·lar un vidre per poder guaitar-hi desde l'exterior. La seva capacitat és de 800.000 litres.

Ariany al "Diario de Mallorca"

El passat 30 d'Abril, dins un espai titulat "ideas" i que en dóna per fer excursions, va sortir un interessant reportatge d'en Bartomeu Pascual, recomenat fer una excursió al nostre poble. Acompanyat d'un plànol i una sèrie d'indicatius, contava el que transcriu a continuació ja que sempre he dit que és interessant saber lo que pensen els altres de nosaltres; idò aquí teniu el reportatge en qüestió:

"El municipio más joven de Mallorca -se segregó de Petra en 1982- es uno de los muchos rincones de la isla alejados de las rutas turísticas tradicionales. Ariany no aparece en todos los mapas i allí la vida cotidiana discurre lentamente.

Ariany se encuentra entre los municipios de Petra, Sineu, Maria de la Salut i Santa Margalida. Uno de los accesos más habituales es desde la carretera que une Inca con Manacor, siguiendo el desvío a la derecha en un cruce que se encuentra pasados unos centenares de metros de la estación de servicio Ses Ferritges. También se puede tomar una segunda intersección a la altura de la rotonda que conduce a Sineu.

Si se toma el primer cruce permite conocer las casas de Son Gibert, para descubrir ya casi a la entrada del pueblo lo que fueron los antiguos lavaderos de la localidad i el pozo conocido como el Pou Bo.

Ariany fue inicialmente una antigua posesión y señorío de la familia Cotoner. Los descendientes recibieron de Felipe V el título de marqueses de Ariany, ostentado en la actualidad por el Nicolás Cotoner y Cotoner, marqués de Mondéjar y de Ariany, que fue jefe de la Casa Real. El actual pueblo tiene su origen en las casas conocidas como l'Auberg, casas de la primitiva posesión i que se encuentran situadas cerca de la iglesia. A esta casa acudieron los payeses para pagar sus obligaciones censales hasta finales del siglo XIX.

En 1789 Jeroni de Berard publicó su Viaje a las villas de Mallorca, donde recoge su visión de Ariany: "al lado del norte Petra tiene otro oratorio sufraganeo con algunas casas no contiguas, del todo aislado del oriente, que todas forman el número de sesenta y siete, con una de algo más suposición que posee el marqués de Ariany, propio nombre de este lugar y señorío, heredad antigua de la ilustre casa y familia de Cotoners de Palma que poseen el marquesado"

Berard se refiere a la iglesia i asegura que "el oratorio es obra del marqués Don Marcos Antonio Cotoner, que trayendo la idea de la de San Antonio de los Portugueses de Madrid la mandó construir en figura ovalada sobre seis pilares áticos, estriados, altos y sencillos, con

capiteles estriados, cornijón que sigue toda la iglesia y regular bóveda recta ovada, con seis fajas que resaltan y vienen de los pilares, y otra diagonal a la clave, en cuyo centro parece un escudo borrado o no concluido".

Refiriéndose al pueblo, Berard escribió que "el lugar está en paraje alto, pedregoso y árido pero sus cercanías son tierras húmedas, fértiles y enfermizas por un torrente, que tiene más hacia el norte de mala calidad, del que llaman de Son Bacs. Va allí los días de fiesta a celebrar los clérigos de Petra".

Ariany celebra sus fiestas patronales con motivo de Nuestra Señora de Atocha, el último domingo de Agosto. Los jueves es el día de mercado y el último domingo de Julio celebran la independencia de Petra.

Precisamente un Real Decreto de 30 de Julio de 1982 hizo realidad una vieja aspiración de los vecinos de Ariany, su independencia. El Consejo de Ministros en sesión ordinaria aprobó la segregación de la hasta entonces entidad menor de Ariany. Así se convertía en municipio independiente y colmaba una vieja aspiración que tuvo sus primeros intentos para constituirse en municipio independiente allá por el año 1925.

El pueblo no se encuentra en un lugar de paso hacia otras poblaciones y esta situación le ha protegido del desarrollo turístico.

Al igual que ocurre en municipios vecinos como Maria de la Salut, aunque los campos de Ariany sean fundamentalmente cerealistas, son reconocidos en el mercado por su gran calidad los ajos arianyers.

El turismo repercute indirectamente en la vida económica de los arianyers ya que una parte importante de su población acude a trabajar a la zona costera, principalmente de la Bahía de Alcudia y Ca'n Picafort.

Desde el Sagrat de la iglesia se contempla una amplia panorámica que abarca casi todo el término municipal, en el que conviven armoniosamente los campos de cultivos con las zonas de garriga o monte bajo. La prehistoria del municipio está documentada por el yacimiento de Sa Canova, donde se encontraron restos pretalayóticos".

En Toni, President de la Mancomunitat

Al mateix temps que s'han celebrat les eleccions municipals, també s'han duit a terme les eleccions per a la presidència de la Mancomunitat d'es Pla.

Aquestes eleccions, es dugueren a terme el passat 27 de Juny i a les mateixes ha tornat ésser elegit com a President i per tercera vegada consecutiva, el nostre batle

en Toni Pascual, lo que dóna idea del seu pes específic que ha anat agafant aquests darrers anys.

Segons una entrevista apareguda al "Diario de Mallorca", els objectius dels propers quatre anys a la Mancomunitat, vendran marcats per quatre àrees de treball:

- Urbanisme i Hisenda
- Acció Social i Sanitat
- Foment, Cultura, Educació i Esports
- Serveis Generals

Per altre banda, també s'intentarà desenvolupar el "Pla Territorial del Pla" i aconseguir el màxim d'ajudes de la Unió Europea si s'aprova el "Pla Territorial" es necessitarà un gabinet d'urbanisme, i també es té la intenció de comptar amb un arquitecte, un delineant i un aparellador, que serien d'utilitat per a tots els ajuntaments de la Mancomunitat i que per separat no poden mantenir.

No queda més que donar una vegada més, l'enhorabona a n'en Toni, esperant que els arianyers ens puguem sentir sempre orgullosos de comptar entre els nostres paisans amb un polític de les seves característiques.



En Toni moments després d'ésser elegit president de la Mancomunitat. Fotog.: D.M.

Guillem Frontera, deixa el càrrec de coordinador d'activitats artístiques de l'Ajuntament de Palma

El nostre paísà Guillem Frontera, i com a conseqüència de les passades eleccions municipals, ha hagut de deixar el seu càrrec com a coordinador d'activitats artístiques de l'Ajuntament de Palma.

Aquest càrrec, era un càrrec de confiança que havia depositat en ell el regidor de cultura Josep Carles Tous, i el no seguir aquest com a tal, en certa manera és lògic, que en Guillem tampoc i continui.

Durant el temps que ha estat al front del càrrec, en Guillem, pot sentir-se orgullós del que ha aconseguit: un Casal Sollerí totalment renovat i convertit en un gran centre d'exposicions; un museu d'art modern ubicat a "Ses Voltes" i un projecte d'art contemporani al Baluart de Sant Pere.

I tot això, sense fer renou, fent feina a l'ombra i amb una dignitat digne d'elogi, basta recordar quan va entregar el càrrec al regidor de cultura al començar les obres del Sollerí, amb el pretexte de que ell poca cosa podia fer estant el Palau en obres. Aquesta postura fou molt elogiada per la premsa local, presentant-lo com a exemple d'honradesa.

Com podeu imaginar, la dimissió no fou acceptada i ell va continuar fent feina i organitzant el que s'ha inaugurat fa pocs mesos, el museu d'Art Modern de Ses Voltes i el nou Palau Sollerí.

En Guillem, segons una entrevista apareguda al "Balears", no pensa seguir en política, li estira més lo seu, la creació artística i segur que deu tenir el cap ple de projectes.

Enhorabona Guillem, per aquesta aurèola de dignitat de la qual t'has fet acreedor durant aquests quatre anys i et desig tota la sort del món en els teus projectes futurs.



Guillem Frontera, fins ara coordinador de les activitats artístiques de l'Ajuntament de Palma.

I per aquesta vegada res més, Hi ha hagut un poc de tot, política, subvencions i un poc d'història del nostre poble.

En tornar, ja serà per "Sa Festa" per tant, vos desig que passeu un bon estiu i que ja us comenceu a preparar perquè no ens donarem compte i ja tindrem "Sa Patrona" damunt.

Bones Festes. ■

Ofrena floral a Lluc

El passat 27 de maig la Tercera edat d'Ariany va assistir a la ofrena floral a la Mare de Déu de Lluc, d'aquest aconeximnet en don testimoni aquestes dues fotografies.

Fotografies: Joan Ferrer Ramis.



Ariany en el passat a través dels monuments arqueològics

Secció a càrrec de
Gabriel Pons i Homar.

Les coves pretalaiòtiques de Son Bacs (II)

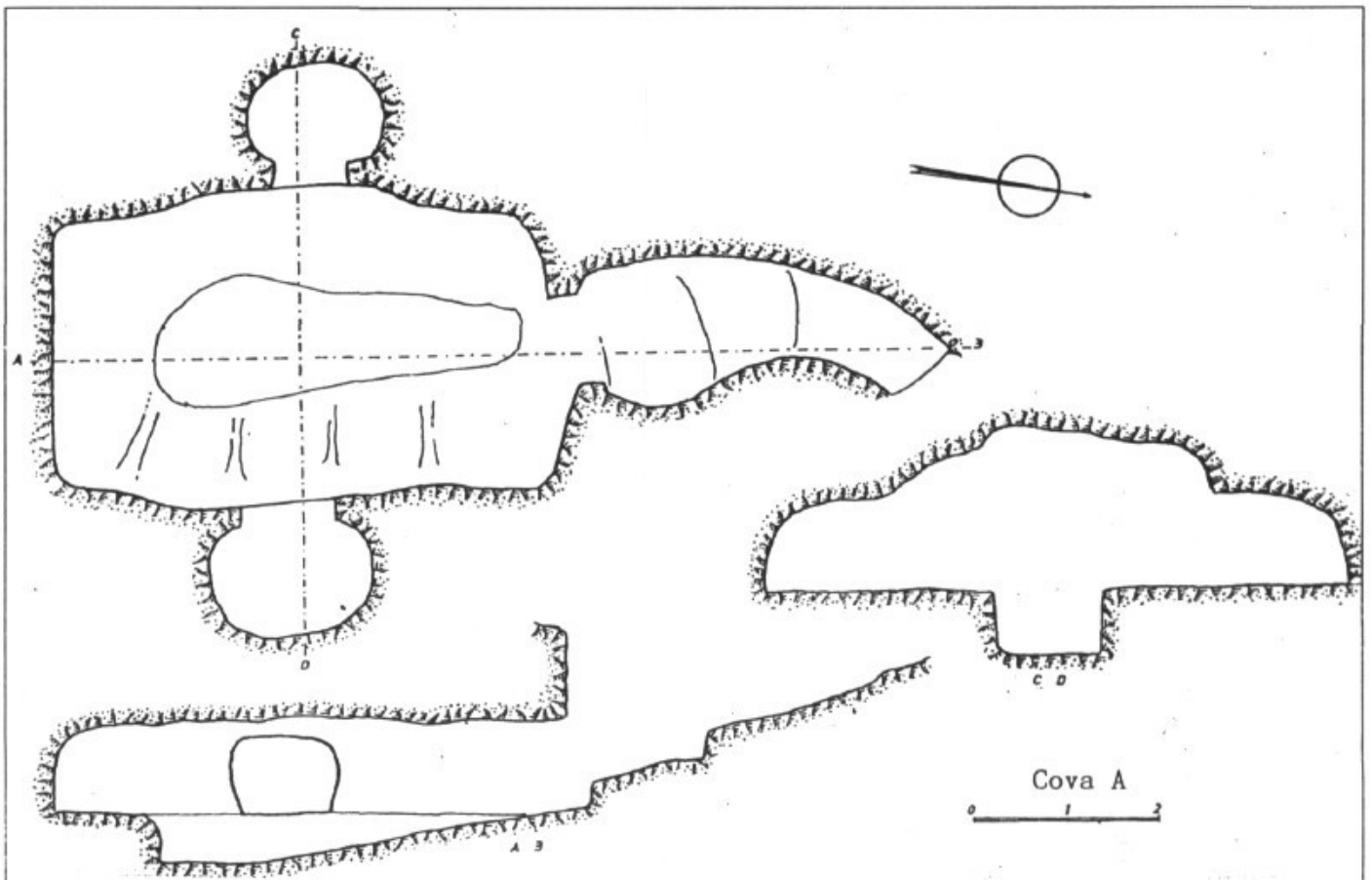
Al passat número de la revista es tractà sobre el conjunt de coves que dins la finca de Son Bacs es troben prop de la carretera Petra - Maria. En aquesta ocasió exposarem un segon conjunt de coves obertes dins la mateixa finca, si bé de característiques i època diferent.

Darrera les cases de possessió de Son Bacs, dins la garriga, es troba un conjunt de dues coves artificials d'enterrament. La primera d'elles a uns 60 metres de les cases està oberta a terreny pla. L'accés a la cambra es fa a través d'una rampa de 4'2 metres de llarg i disposa de dos escalons que suavitzen el desnivell. La rampa, lleugerament corvada, dona pas a la cambra mortuòria de planta rectangular amb un nínxol oval a cada banda, mideix 5'3 metres de llarg, 3'4 metres d'ample i 1'5 metres d'altura màxima. El sòtil està escassament treballat si bé té tendència a la volta. El trespol disposa d'una

síquia central de 0'6 metres de fondària i uns 3 metres de longitud.

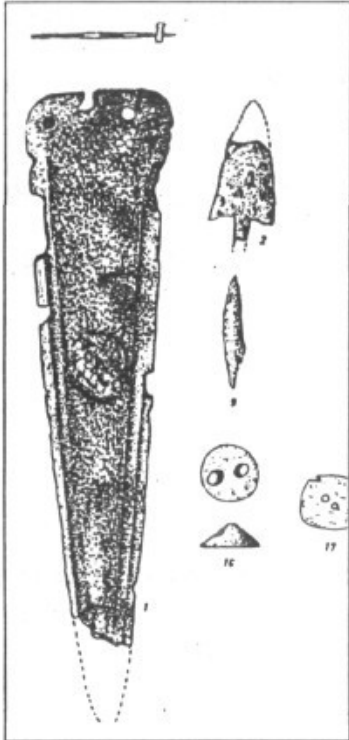
La segona de les coves s'ubica a uns 25 metres de l'anterior i és de característiques més senzilles. Té l'accés en rampa d'uns 4'3 metres de llarg i un desnivell d'uns 2 metres. Està dividida en tres àmbits per un estrenyament a mitjan rampa. La cambra és de planta rectangular de 4'5 metres de longitud i 1'9 metres d'amplària. Té el trespol pla i el sòtil de volta apuntada.

Aquest tipus de coves són pròpies del període anomenat pretalaiòtic final que cronològicament abraça l'espai de temps entre el 1.800 abans de Crist i el 1.400 abans de Crist. Es tracta per tant d'una cultura que durarà uns quatre-cents anys i que ens deixà dos tipus de construccions: les navetes i les coves artificials. Les primeres

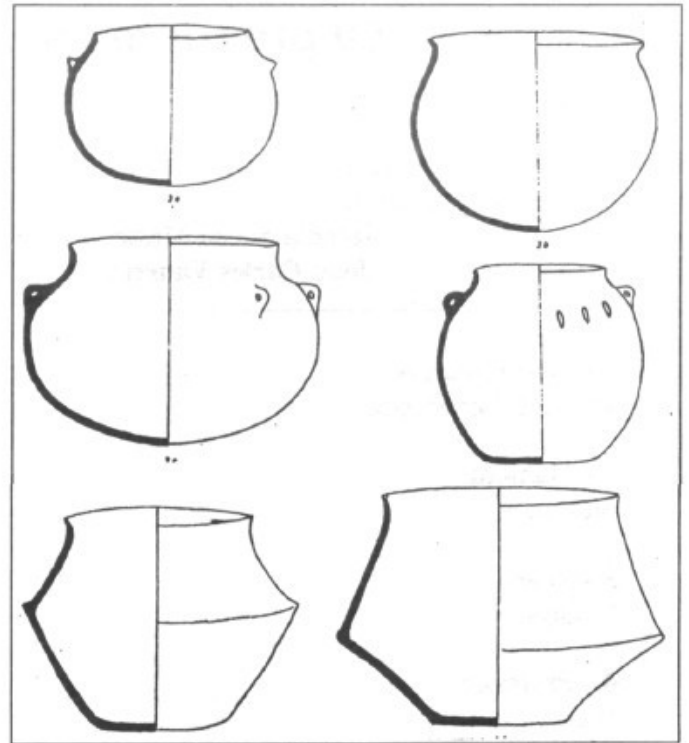


amb la funció d'habitatge i la segona com a lloc d'enterrament.

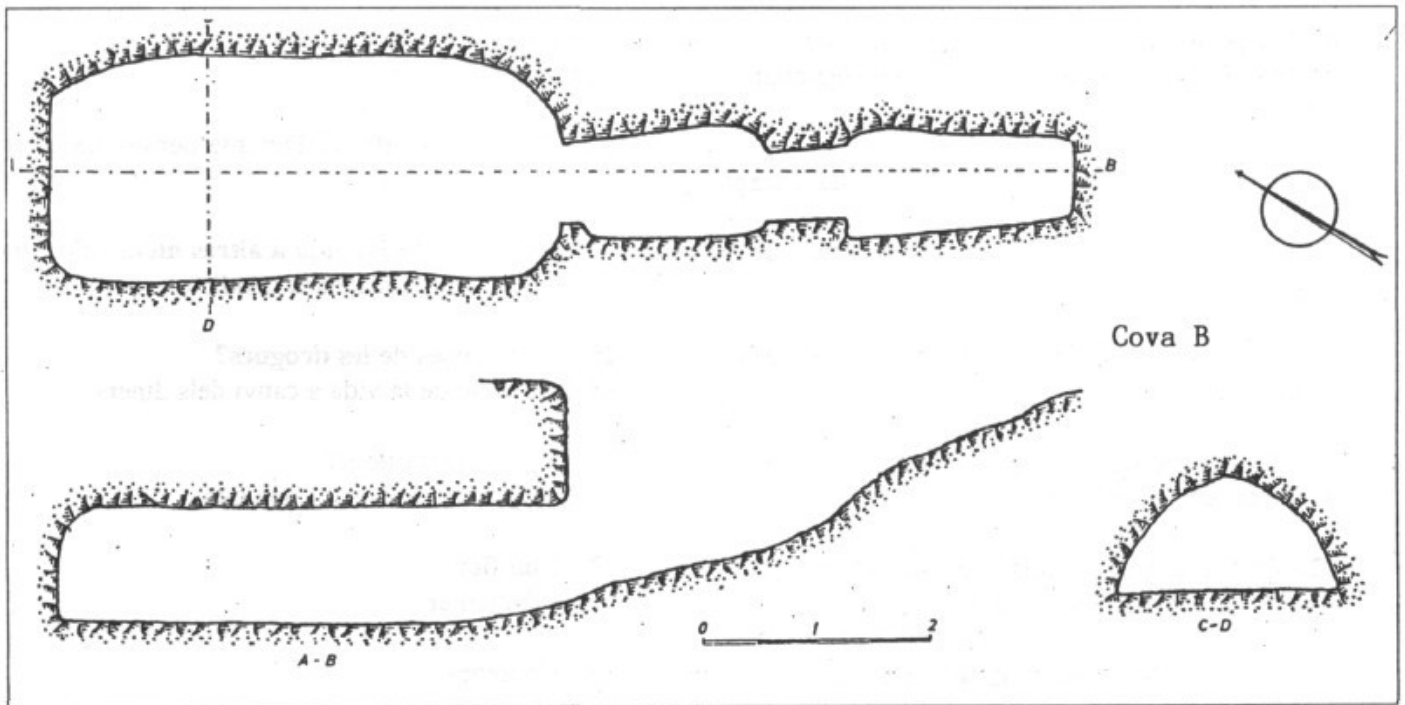
El ritual practicat a les coves artificials era la inhumació que anava acompanyada d'un depòsit d'elements ornamentals i rituals dels que s'han conservat les ceràmiques, els estris de metall i d'os. La ceràmica estava modelada a mà sense ús del torn, creant formes molt elementals, bols, olles globulars i carenades; algunes duen ansetes de caire decoratiu o impressions fetes amb el dit o l'ungla.



Cal suposar que les ceràmiques que acompanyaven als morts contenien aliments i productes d'ofrena. En algun cas, quan s'ha pogut estudiar una cova artificial intacta s'ha comprovat que les ceràmiques estaven al voltant del cap i en alguns casos les olles més grosses cobrien les de petit format.



Les peces de metall eren de bronze i són molt escasses i reduïdes a punyets triangulars amb reblons per subjectar-se a un mànec de fusta, puntes de flexa i punxons. Les peces d'os es redueixen als anomenats "botons", petits objectes de forma triangular, cònica, plana, etc, amb dues perforacions i de funció desconeguda. ■



50 preguntes a... Miquel Ribot Mestre

Secció a càrrec de:

**Jerònia Sansó Mestre,
Joan Carles Vanrrell.**

1.- Nom i linatges

Miquel Ribot Mestre

2.- Malnom

Massanet

3.- Edat

35 anys

4.- Professió

Policia Local

5.- Hobby

Llegir i escoltar la ràdio

6.- Llegeixes qualche diari o revista? Quins?

Diario de Mallorca

7.- Un personatge històric. Per què aquest?

En Fléming, perquè va fer avançar la medicina

8.- Un personatge actual. Per què aquest?

El jutge Garzón, perquè ens ha donat seguretat a tot l'Estat

9.- Amb qui t'agradaria passar un dia complet?

Per què?

Amb Luis del Olmo, per la seva experiència de contactar amb l'actualitat

10.- Tens algun ídol? Qui? Què admires d'ell/a?

El Rei, per la serenitat que té

11.- El Madrid o el Barça? Per què?

El Barça, per proximitat

12.- Quina llengua, català o espanyol? Per què?

Espanyol, per mantenir la unitat

13.- Un/a cantant. Què t'agrada d'ell/a?

Josep Carreras, per la professionalitat que té

14 Un actor. Què t'agrada d'ell?

Gila, per l'originalitat

15.- Una actriu. Què t'agrada d'ella?

Rafaela Aparicio, pels molts d'anys de dedicació

16.- Un esportista. Per què aquest?

Angel Nieto, per el risc

17.- Un fet històric. Per què aquest fet i no un altre?

L'independència municipal d'Ariany, perquè ens afecte a tots

18.- Un bon record

La recuperació d'un accident

19.- Un mal record

La mort del meu pare

20.- Quin país o ciutat t'agradaria visitar? Per què?

Holanda, per curiositat

21.- Aniries a sa Lluna? Per què?

No, crec que hi ha poc per veure

22.- Creus en el més enllà? Per què?

Dóna consol pensar-hi

23.- Hi ha Cel i Infern? Per què penses així?

Comença dins la vida

24.- Creus que hi ha vida a altres mons? Per què?

Sí, si es donen les mateixes condicions favorables

25.- Què penses de les drogues?

La destrucció de la vida a canvi dels diners

26.- I de l'avortament?

Estic en contra, si és per comoditat

27.- Una flor

La de l'ametller

28.- Un arbre

El pi

29.- Un plat de cuina

Arròs sec

30.- Una postre

El gelat

31.- Una beguda

El vi

32.- Una dansa

Els vals

33.- Una cançó

"La, la, la" de Masiel

34.- Un fet inoblidable

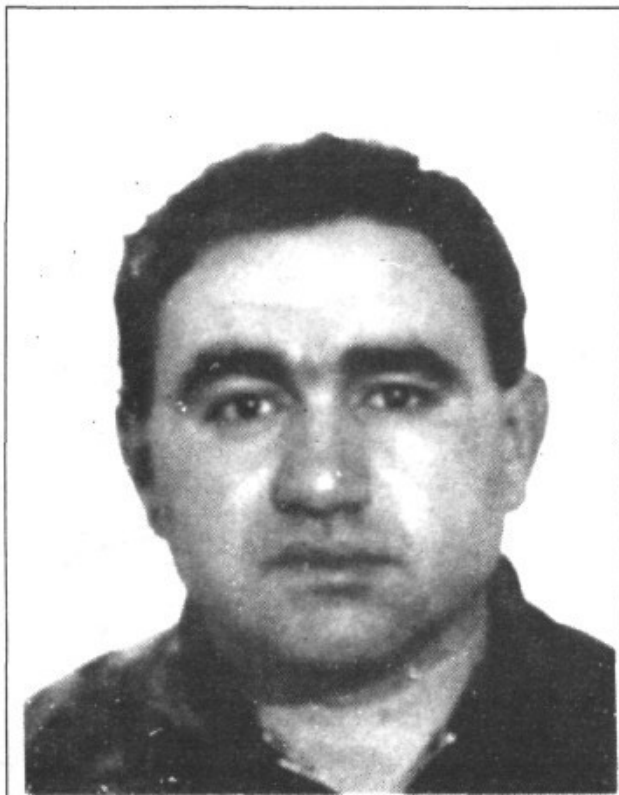
Que acabàs la Guerra Civil espanyola

35.- Una pel·lícula

"Hermano Sol, hermana Luna"

36.- Un esport

Motocros



37.- T'agrada viure a Ariany. Per què?

Sí, perquè es coneix poc l'estrés

38.- Si no visquessis a Ariany, a quin poble t'agradaria viure? Per què?

A Ciutadella, per la tranquil·litat

39.- Què és lo que més t'agrada d'Ariany? Per què?

L'aïllament, dona seguretat

40.- Lo que menys. Per què?

Les xerrades, com tots els pobles petits

41.- Si tú poguessis, què canviaries del nostre poble? Per què?

Poder donar llocs de feina

42.- Per tú, qui creus que ha estat la persona més important en tota la història d'Ariany? Per què?

Tots els que treballaren per a aconseguir la independència municipal

43.- Com veus el futur d'Ariany?

Amb optimisme, perquè el caràcter de la gent és bo

44.- Quina qualitat admires més de la persona?

La generositat, que és causa de la felicitat entre altres

45.- Quin defecte creus el pitjor?

L'orgull

46.- Què és lo que més t'hauria agradat esser dins aquesta vida, parlant de professió? Per què?

Un cantant famós, per a viatjar molt

47.- Què és lo que mancò t'hauria agradat esser? Per què?

Xofer, per el risc de la conducció

48.- Si no fossis qui ets, qui t'agradaria esser? Per què?

Un milionari, per poder ajudar als pobres

49.- Si tenguessis una vara màgica i et concedís 3 desitjos, què demanaries? Per què?

- Un helicòpter, per viatjar

- Molts de milions, per gastar

- Una dona, per estimar

50.- Una despedida

Divertiu-vos ■

Entrevista a... Maria Alzamora Pont, madò Maria "Capitana"

Per Catalina Pont i
Jaume Taberner.

Aquesta vegada duim a les pàgines d'aquesta revista a una dona que de la seva vida se'n podia escriure un llibre, com a botó de mostra aquí teniu aquesta entrevista, fa pocs mesos que va complir els 90 anys, i reunits en família ho celebraren.

- Què vos diven?

Maria Alzamora Pont

- Quants d'anys teniu?

Dia 25 de gener en vaig fer 90.

- Contau-mos un poc de sa vostra vida.

Vaig néixer a Ariany, a Son Gener...

- I a escola hi anareu?

Sí, a "custura" a Ca Ses Monges, però vaig aprendre poca lletra, no sé escriure, mos ensenyaven a brodar, a fer creveta, a fer randa, fer passat, randa encara ara en faig, és lo únic que faig.

- I féreu feina?

Sí, quan vaig començar a fer feina vaig cosir roba, principalment camies i calçons, per es meus germans; darrerament vaig cosir roba de soldat, això va ésser es temps de sa Guerra.

- I què cobràveu?

Jo ja no m'enrecorda, per ventura cobrava 10 ò 15 pessetes per peça, cada setmana devia guanyar 10 ò 15 duros.

- Quants de germans éreu?

Quatre, i vàrem tenir una anècdota, com que tots érem molt grans, es batle de Santa Margalida, que era en "Verga", se va encapritxar que mon pare i ma mare amb sos fills anàssim a Barcelona, perquè hi havia una exposició, però jo vaig estar malalta i no hi poguérem anar.

Massa ell, es batle se'n cuidava de veure com esteia jo per enviar-mos a Barcelona.

- Què midàveu?

Jo no ho sé, però tots érem molt grans.

- Sempre heu viscut a Ariany?

De fadrina sí, de casada vàrem anar a Sa Comuna, perquè es meu home hi esteia, llavonces anàrem a Sa Boleda, a Santa Margalida, i va ésser es darrer lloc a on vàrem estar.

- I a on vos casàreu?

Aquí a Ariany.

- I què feien a n'aquell temps quan se casaven?

Anaven a geure plegats, se donaven un "beso", i no feien cap i peus, ben aplegadets.

- No, no era això que vos demanàvem, era què feien de festa?

Ja ho veig ja, però era una broma, vàrem fer un bon refresc, i com que en Jaume, es meu home, era de Manacor un forner mos va fer un bon refresc, galletes, sopsiros,... i coses d'això.

- I viatge?

Es viatge va ser que ens anàrem d'Ariany cap a Sa Comuna, amb so cavall i es carretó.

- I quines feines féreu més?

Es temps que no hi havia farina, ni blat, feia fideus, vàrem comprar una maquineta, i gràcies a Déu, sempre vaig trobar es blat que vaig voler, vaig trobar sa farina



Dia que va fer els 90 anys

que vaig haver de menester, venia gent de Sóller i de Palma a cercar fideus. De per tot compareixia gent.

- Quants d'anys en féreu?

Jo no ho sé, però crec que degueren ser 15 ò 16 anys.

Com que teníem una botiga les veníem allà; quan na Catalina se va casar la llevàrem, llavors en Rafel va trobar un cafè a Manacor i amb sa "mota" mos n'anàrem en Rafel i jo cap a Manacor, i compràrem es portal, en aquell temps ja en pagàrem 30.000 duros, i estàvem a Manacor.

A 55 anys a Manacor vaig anar,
perquè es meu gendre va comprar,
un bar amb sa meva filla,
i jo qui part hi tenia,
també hi vaig voler anar,
i 80 anys ja tenia,
com a Ariany vaig tornar,
perquè les vaig dir un dia:
en jo no poder servir a Ariany me n'he d'anar,
perquè ja no puc servir,
i jo aquí no vull estar,
perquè no sé estar aturada,
a Ariany vaig anar i 90 anys vaig complir,
i no estic mai aturada,
amb so ganxet amb sa mà,
sempre tenc sa randa començada.

Ara vos contaré com un xiste, quan era jove anava a Santa Margalida amb una somera, a damunt sa somera sense carretó, per dins sa garriga de Montblanc, i dins sa garriga sempre hi havia qualcú, o pastor o porquer, i res, un porquer se va acostar a jo i me diu, al.lota quines cames tan vermelles que tens!, i jo li vaig dir, i més amunt hi ha es foc, diu, me podries deixar encendre un cigarro i fumaria, i jo agaf sa cova de sa somera i la vaig alçar, i li dic, encén a n'aquest caliu.

No i esperau que encara n'hi ha un altre, jo m'anava en sa camiona i com que tenia ses cames llargues, les tenia allargades i m'anava a Palma, pes camí un home me diu, vaja senyora quins rails que teniu!, i li contest, més amunt hi ha s'estació, i ell me diu caramba!, què feis pagar molt? sempre torn volta, vaig respondre, molt

bé, molt bé diu ell, i llavonces m'enflocà jo per no res vos hi posaria es "quefe", i jo vaig dir, gràcies, però s'estació està servida.

- I de s'estraperlo, què mos conta?

Això ho feia d'amagat, jo anava a Muro a cercar arròs, patates, mongetes,... jo trobava de tot, i quan m'ho venien me deien, i ara vos anau per sa carretera?, i no teniu por?, i si vos agafen...?, jo les deia me tornaran amollar, i ben tranquil.la; omplia es carretó, i pensa amb sa fam que hi havia, en dos dies s'acabava tot.

I de blat que en vaig fer, i puc dir que tot es blat d'Ariany passava per ses meves mans, perquè, un any, es dia de Sant Joan, de blat vell, s'en dugueren tres camionades a Sóller.



- I que no hi havia sa Fiscalia, no vos varen agafar mai?

Sa Fiscalia eren homes, i venien, una vegada teníem es corral ple de llençols amb fideus, i pensa noltros, ben aviat i de pressa les arraconàvem, i vengueren ells i mos deien, què és això? noltros som homes no som cans rabiosos, no hi ha perquè haver d'entrar i fer tant de trui, vltros feis feina que de part nostra no vos passarà res.

Per sa carretera, veia sa Guàrdia Civil, si era sa de Sa Pobla me deia, si veis sa de Muro no digueu que ens heu vist, si era sa de Muro me deia si veis sa Guàrdia de Santa Margalida, no digueu que ens hàgiu vists, i així anava passant, i gènero cap a Ca Na Capitana!. No, vaig lluitar molt, en vaig saber i me va anar bé. ■

Col.labora amb Sa Fulleta, si tens coses per contar, si tens ganes de que la gent et vegi retratat, si ens vols contar qualsevol cosa, escriu i ens ho fas arribar, no hi ha diversió més barata i saludable.

Excursió de "La Caixa" per a la tercera edat i pensionistes

Un dia 13 de maig ben asoleiat,
ferem una gran passetjada,
i si sa memòria no me falla,
ho donaré ben detallat.

Dos autocars varen venir,
per seguir sa passetjada,
i quan sa gent va estar encotxada,
tot d'una varem partir,
i alegres tot es camí,
que és lo que fa sa gent avançada,
que quan sa marxa ha agafada,
sempre sol arribar a la fi.

Com dic sempre sol arribar a la fi,
i La Ponderosa férem aturada,
allà férem una berenada,
de frit, pa, olives i un bon vi.

Quan varem haver berenat,
mos tornarem encotxar,
per anar a passetjar,
a ses cales de per allà,
que n'hi ha un bon grapat.

Com dic n'hi ha un bon grapat,
i ara les anomeraré,
trobarem s'Horta a lo primer,
i Calonge que està veinat.

A Calonge varem dinar,
directe a Cala D'Or,
i si un fa temps que no ha vist allò,
si hi va no ho coneixerà,
perquè tant s'ha arribat a poblar,
que ja és un poble bastat bo.

Però a Cala D'Or no férem aturada,
i fins a Marina Cala D'Or varem
arribar,
aquí sí mos varem aturar,
per dar allà una mirada.

Per allà donar una mirada,
que molt s'hi poden entretenir,
que aquí Port Cari l'hi solen dir,
que és una platja ben adornada,
de barques i "yates" que és una mo-
nada,
que en aquestes embarcacions qui les
ha comprades,
molts de milions ha de tenir.

Una hora mos vàrem passetjar,
mirant aquelles embarcacions,
que n'hi ha que tenen molts de mi-
lions,

i a Mallorca vénen a estiuetjar,
perquè de tot el món n'hi ha,
sense fer distincions.

D'aquí tornarem partir,
fent aquella cordillera,
sa Barca Trencada i Cala Ferrera,
i a Cala Egos vàrem sortir.

També férem Cala Marçal,
i Porto Petro de passada,
i ja no férem altra aturada,
i a Porto Colom férem cabal.

A Porto Colom férem cabal,
hi férem sa darrera aturada,
i també dàrem una mirada,
a s'embarcació que hi havia exposada,
que és un mollet de poc caudal.

Això és un mollet de pescadors,
i de "yates" qualcún n'hi ha,
però de "lujo" no poden bravetjar,
perquè ho és molt poc luxós.

Férem sa darrera mirada,
i mos tornarem encotxar,
que ja era hora de dinar,
i a La Ponderosa altra vegada.

A La Ponderosa vàrem arribar,
i ja trobarem taula posada,
que ja era s'hora adequada,
de que haviem de dinar.

Mos posàrem a dinar,
d'arroç brut que era gustós,
dins un local que era espaiós,
que a La Ponderosa hi ha.

Es segon plat va consistir,
amb patates, pilotes i pollastre,
que crec que és un poc massa,
per sa gent que comença a envellir.

Llavors va venir el darrer plat,
que ho acaba de confitar,
un pijama mos varen presentar,
de melicotó, pinya i gelat.

Llavors xampany varen repartir,
café, anís i conyac,
així tothom s'en va anar arreglat,
es que a s'excursió va venir.

Llavors mos posàrem a ballar,
que això ja és sa tradició,
i així després d'es panxó,
es dinar se sol assentar.

Llavors un parell de rifes varen fer,
que La Caixa ho sol fer cada vegada,
i sa gent així quedà arreglada,
perque ses rifes sempre caven bé.

Aquí tot ja s'acabà,
i a s'autocar altre vegada,
i així férem sa passetjada,
i sense novetat vàrem arribar.

Ara ja com a darrera,
de tots me despediré,
perquè així sempre ho solc fer,
es vostro amic Joan Frontera,
i amb aquesta contarella,
que és més o manco lo que vàrem fer.

NO FACIS FOC



Hi ha molt en joc


GOVERN BALEAR
Conselleria d'Agricultura i Pesca



Servei Nòmines

Guanyi més amb la seva nòmina



"la Caixa"
CAIXA D'ESTALVIS I PENSIONS
DE BARCELONA

Dia 9 de maig varen néixer
na Catalina Aina Pascual Julià
i na Isabel Maria Pascual Julià,
filles de Guillem i M^a Isabel.
Enhorabona!

Les persones interessades en
que es publiqui alguna fotografia
l'han de fer arribar a la redacció,
noltros no ens feim responsables
dels possibles descuits.



Dia 4 de juny feren la Primera Comunió n'Is-
mael Gelabert Seguí i na Laura Seguí Pinel.



Dia 3 de maig feren les noces d'argent n'Ave-
lino Valero Moratinos i na M^a Antònia Seguí
Pons. Enhorabona!



Dia 3 de
maig ens va dei-
xar en Gabriel
Alomar Gibert
(de Ca'n Palou),
tenia 81 anys i
era fadrí.

Descansi en
pau.

Diada per la llengua, la cultura i la identitat del país.

El passat dia 6 de Maig, a les sis de l'horabaixa, a Ciutat va haver-hi un acte a favor de l'ús de la llengua catalana en tots els àmbits de la vida diària, organitzat per l'Obra Cultural Balear. L'acte consistia en una cadena humana, la més gran de la història de Mallorca, des de la Rambla fins a la Plaça de les Drassanes, on es troba la seu del Govern Balear. Allà, moltes de les corals de Mallorca, cantaren juntes La Balanguera i també llegiren el manifest, que fou entregat poc després al senyor Bartomeu Rotger, Conseller de Cultura del Govern Balear.

La participació a Palma fou molt nombrosa, hi havia gent de tots els pobles de Mallorca, unes trenta mil persones.

Manifest del 6 de Maig

Hem vengut aquí gent de tota l'Illa per dir amb veu alta i clara que ens sentim compromesos amb la defensa de la llengua pròpia de Mallorca, la llengua catalana.

Durant més de set segles els mallorquins ens hem mantengut fidels a la nostra llengua. Però avui, a tombant de segle i de mil·lenni, la llengua, la cultura i la identitat dels mallorquins es troben en perill. És necessari un nou impuls i un renovat esperit per continuar "essent qui som".

I per tot això, demanam a tothom que viu a Mallorca, als nascuts aquí i als venguts de fora, que estimi i aprengui la llengua pròpia d'aquesta terra, i que l'usi i la defensi sempre.

I, a les generacions més joves, que la mantenguin viva, conscients que són responsables de passar-la a les generacions futures.

Recordam fermement a les institucions i als governants de la nostra comunitat autònoma, i molt especialment al seu President i al Govern Balear presents i futurs, que l'Estatut d'Autonomia els encarrega el mandat legal de protegir i defensar la llengua i la identitat històrica de les Balears i, per això, reclamam públicament que passin del desinterés actual a l'acció decidida i constructiva en favor del país.

Volem uns governants que donin exemple i que adoptin acords eficaços en pro de la llengua. Només així es comportaran plenament com els nostres governants. Volem unes institucions que s'adressin als ciutadans en la llengua pròpia. Només així poden esser les nostres institucions.

Volem que conservin, promoguin i difonguin el patrimoni històric, musical, artístic, tota una cultura, la nostra, que ens permet accedir a la cultura universal a partir de la nostra personalitat com a poble.

Volem que promoguin una escola de qualitat, arrelada i que garanteixi de bon de veres el dret de tots els ciutadans, tant els catalanoparlants com el castellanoparlants, a utilitzar amb fluïdesa la nostra llengua.

Volem que promoguin uns mitjans de comunicació d'aquí, en la llengua d'aquí i que parlín d'aquí.

Volem que promoguin l'ús de la nostra llengua pertot arreu, i que fomentin actituds positives entre la població.

Que ningú quedi mans plegades. Que cada mallorquí i que cada governant assumeixi el compromís que té cap al país. I, com a prova de l'estimació que tots tenim cap a la nostra llengua, la usem i la defensem sempre. No n'hi ha prou amb les paraules, és l'hora de les accions.

PASSEM A L'ACCIÓ PER CONSTRUIR UN PAÍS.■

Versos a Josep Estelrich i Mieres, "Turricano"

El meu petit homenatge

Al Pla els homes de bé tenen la gorja crica,
cares llargues per tot arreu, avui horabaixa.
A Hortella els pins regalimen i no és roada,
les roselles ja destenyeixen d'anyorança...
A les cases, marriment de porxada buida...
Poca folga, barrams estrets de Vilafranca,
i braços sorrers, i càrritx a la mirada.
Plorem, que un pagès ha mort quan treballava!
Ara, anit, ni truc ni retruc a la taverna,
cal callar per nodrir la bona recordança...
I que el seu exemple faça condreta camada
entre els que ens deixondia la frescal paraula.
Poca berba avui, que la gelada és gruixada,
que un calabruix lleig ha malferit l'anyada!
Plorem, que un pagès ha mort quan treballava!

Gabriel Florit i Ferrer "Sabater"
Sineu, 8 de juny de 1995.

Escola de música de M^a de la Salut

L'escola de Música de Maria de la Salut informa a totes les persones interessades en iniciar o ampliar els seus coneixements musicals, de les matèries que s'impartiran en aquesta escola a partir del curs 95 - 96:

- **Piano** (L.O.G.S.E.)

- **Llenguatge musical** (L.O.G.S.E.)

- **Iniciació:** a partir dels 6 - 7 anys. Es feren grups de 3 a 4 persones i es començarà a familiaritzar amb l'instrument des del primer dia, sense previ coneixement de solfeig. Aquest curs té l'avantatge de l'aprenentatge en grups de 3 a 4 pianos i la pertinent motivació dels alumnes un amb l'altre.

- **Curs de música descriptiva:** es tracta d'escollir obres que contenen històries i estimulen l'imaginació.

Informació:

Escola de Música

C/ Escola nins, s/n

Telèf.: 83 03 84, de 10 a 14 h. i de 16 a 21 h.

Mancomunitat Pla de Mallorca

El departament de Serveis Socials Comunitaris vos informa:

- Que les persones amb mobilitat reduïda, per poder obtenir la targeta d'aparcament per vehicles.

- El títol de família nombrosa a partir de tres fills/filles.

Per fer la sol·licitud vos podeu adreçar a l'assistent social de l'Ajuntament.

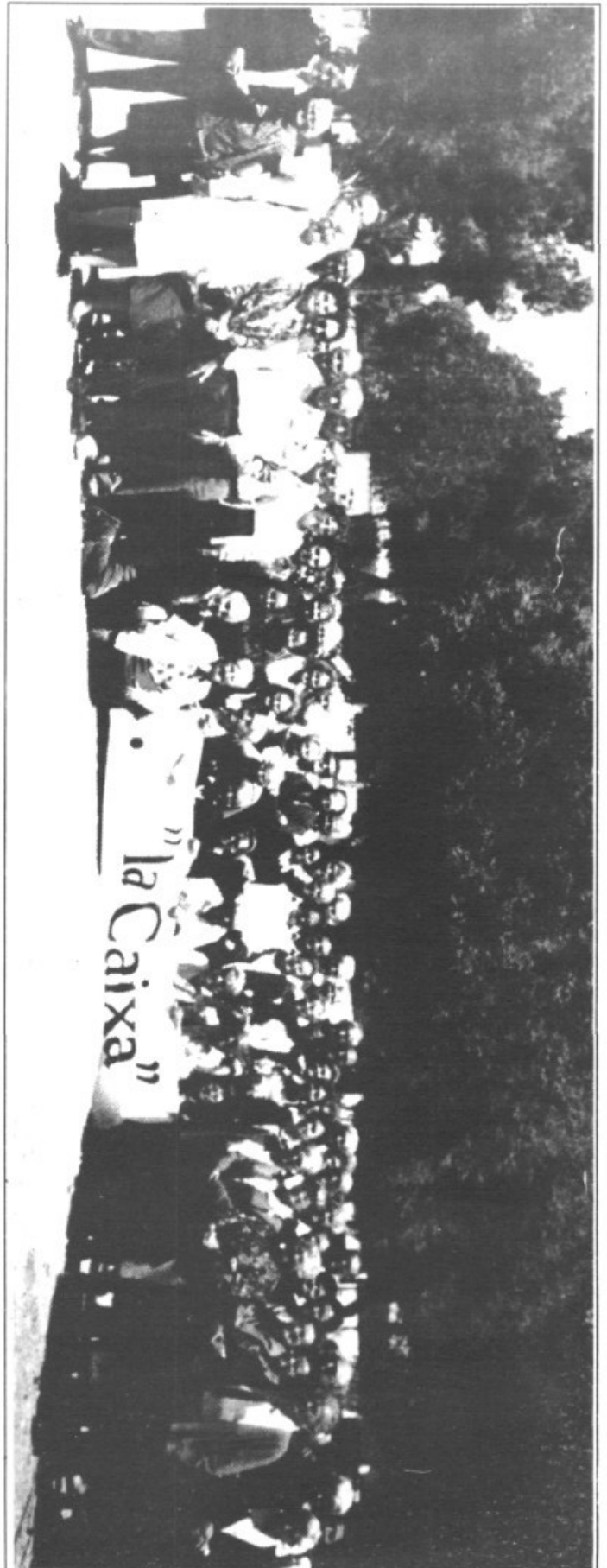
Horari: cada dimarts de 9'00 a 13'00 hores.



PAGESOS I RAMADERS

Sol·liciteu permís a la Conselleria d'Agricultura i Pesca per a realitzar la crema de rostoll. Assegureu-vos que el foc no pugui propagar-se i, en cas contrari, realitzeu una franja tallafocs d'una amplada mínima de 10 metres.

Aquesta fotografia és de l'excursió que va fer "La Caixa", el passat mes de març, per la gent de la tercera edat, com podeu veure el grup era ben nombrós.



Esports

Amb l'arribada de l'estiu, acaben uns esports i en comencen uns altres.

Un arianyer, en Bernat Font Ferrer, juga a la Segona B, amb el Mallorca.

Bon dia amics després de que hagin passat ses eleccions i que ja tenim un nou concejal d'esports en Sebastià Ramis Riera podem veure amb un poc més d'optimisme es futur esportiu dels propers quatre anys, ja que en Sebastià es jove i endemés li agrada fer esport per lo que es possible que farà tot el que sabrà.

Ja passant a sa cronica esportiva d'aquests dos darrers mesos hem de començar dient que quasi bé tots els esports considerats d'hivern han arribat al seu final per lo que hem de fer una mica de repàs al final de tots ells.

Primer de tot, l'any passat en aquestes dates podíem donar una bona notícia de ciclisme, com era que en Tomeu Gomila havia quedat entre els primers del Pla de Mallorca, aquest any, degut a una deficient organització d'aquest Trofeu, els corredors quan acabaven una carrera no sabien quan tornarien a córrer per lo que varen ésser molts els corredors que no varen acabar el Trofeu i lo mateix va passar a Ariany que de tots els corredors s'únic que va acabar va ésser en Toni Socies.

Després hem de parlar del bàsket femení que també va arribar al final de sa temporada i que va tenir un tancament de festa excepcional ja que se varen disputar dos partits contra s'equip dels Bons Aires de Palma un partit d'alevins i un altre de cadets, es primer dels dos partits va ésser el que varen disputar ses nines de s'equip aleví i que va acabar amb una victòria més que contundent d'es nostre equip per més de vint punts i sobretot es mèrit més gran no és que guanyassin es primer partit sinó que ho feren contra un equip que té una escola de

bàsket (un dels meus grans somnis per Ariany) i que té més jugadores amb un sol equip que nosaltres amb els dos. A s'altre partit que varen disputar ses jugadores de categoria cadet no hi va haver tanta sort com en es primer partit ja que ses jugadores dels Bons Aires, a pesar de sa seva curta edat varen demostrar s'experiència que dóna es jugar federades en una lliga Balear, per lo que s'hauria de fer tot lo possible perque ses nostres nines s'any que ve puguin jugar federades a una lliga encara, que fos comarcal.

S'altre esport que també va acabar va ésser es futbol, hem de recordar que aquest any s'equip jugava a segona regional, o sia, una categoria més amunt que tota sa vida i si bé es mantenir sa categoria no era es nostre repte, ens hem hagut de conformar amb aquest fet ja que després d'una temporada plena de contratemps, al final quasi bé per un o dos punts s'ha aconseguit mantenir sa categoria per lo que l'any que ve s'equip des nostre poble tornarà jugar a sa categoria de segona regional per lo que ja s'estan fent ses primeres gestions per poder contractar jugadors que ens ajudin a pujar de categoria, que és es nostre gran repte, també hem de dir per acabar que acabada sa temporada es va fer es tradicional sopar de final de temporada que va contar en més de cent-trenta persones contant directius, jugadors, socis i acompanyants, va ésser un sopar d'acomiament per uns i d'alegria per tots, es varen entregar com cada any els trofeus als jugadors més importants de sa temporada, i al final un



L'Ariany
de la tem-
porada
94-95.

Fotograf.:
Joan Ferrer

conjunt musical va tocar unes quantes peces fins que sa gent va decidir fugir.

Si bé uns esports s'acaben, s'esport d'estiu per excel·lència, es futbet, torna un any més al nostre poble aquest any consta amb sa participació de dotze equips que no són tots del nostre poble lo que vol dir que es nostre torneig de futbet comença a esser conegut per els pobles de veïnat aquest torneig s'acabarà per ses festes per lo que, com cada any, d'aquí al

dia vint-i-set d'agost, dia de ses nostres festes patronals tothom podrà veure cada dissabte i diumenge sis partits de futbet a sa pista del poliesportiu municipal d'Ariany.

Ja per acabar vull fer una referència obligada per un jove del nostre poble, que aquest any a acabat com a campió de Tercera divisió i ha aconseguit s'ascens a sa categoria de Segona B, una categoria que molts del nostre poble possiblement no arribarem mai, supós que tots sabreu que se tracta d'en Bernat Font Ferrer, més conegut per tots nosaltres per en Bernat "Xisquet", que de-



Part de la junta directiva al sopar de final de temporada. Fot.: Tomeu Bauçà.

nsant sa porteria del Mallorca Atl. ha aconseguit s'ascens, des d'aquí li vull donar sa més sincera enhorabona i sobretot dir-l'hi que tot es poble d'Ariany es sent orgullós que un jove nascut al seu poble pugui arribar tant amunt. Endavant Bernat i enhorabona.

Be i fins aquí sa meua crònica, esper que no hagi estat molt pesat, i fins d'aquí a dos mesos.

Tomeu Bauçà Frontera

Temporada d'òpera

Entre els mesos de març, abril, maig i juny tengué lloc al Teatre Principal de Palma i amb el patrocini del Consell Insular de Mallorca, la IX temporada d'Òpera.

Els dies 16, 18 i 21 de març es representà *Madama Butterfly* de Giacomo Puccini. Iona Tokody, Jorge Perdigón, Carlos Bergasa, Miguel Sola i Marisa Roca foren els principals intèrprets baix la direcció escènica de Horacio Rodríguez Aragón i direcció musical de Renato Palumbo.

La segona obra, *Don Giovanni*, de Wolfgang Amadeus Mozart, es representà els dies 5, 7 i 9 d'abril. Carlos Àlvarez, Kavin Glavin, Jordi Galofré, Paula Rosselló, Ana María Sánchez, Joana Llabrés, Miguel Àngel Zapater i Pere Deià interpretaren els personatges protagonistes de l'obra amb la direcció escènica de Stéfano Poda i direcció musical de Marco Armiliato.

Macbeth, de Giuseppe Verdi, basada en un text de Shakespeare, fou la tercera òpera representada. El menorquí Joan Pons interpretà el paper de protagonista acompanyat de la soprano Sílvia Corbacho, sota la direcció musical de Romano Gandolfi i direcció escènica de Serafi Guiscafré. Les representacions tingueren lloc els dies 9, 11 i 13 de maig.

Els dies 1, 3 i 5 de juny s'escenificà la darrera de les obres programades per aquesta temporada. Es tractà de *Turandot*, de Giacomo Puccini, de la qual en foren els principals intèrprets Bàrbara de Maio, Daniel Gálvez-Vallejo, María Gallego, José Ruiz, Javier Nicolàs, Miguel Sola, Alfredo Heilbro i Pere Deià. Aquesta vegada la direcció musical va córrer a càrrec de Philippe Bender, director titular de l'Orquestra Simfònica i direcció escènica de Serafi Guiscafré.

Magí Ferriol.

Quintos del 48

Amb record de la 1ª trobada, amb els meus quintos del 48.

El vostre amic i autor d'aquest poema,

Sebastià Caldentey.

Ariany, 20 de maig de 1995.

Amb gran respecte vos deman,
uns breus moments d'atenció,
per saludar-vos amb amor,
en aquesta diada tan gran,
que, segur, tots mos desitjam
felicitat i unió,
pau, salut i progressió
i, que sigui per molts d'anys.

En que les meves paraules
siguin pobres d'expressió,
però no em falta el calor
que jo sent dins el meu cor,
per donar-vos de bon cor
la meua salutació.

Que molts d'anys poguem estar
sempre units com aquest dia,
tenint sempre l'alegria
que demostra en aquest moment
i que Déu Omnipotent,
com a Pare bondados
mos beneesqui a tots,
amb tota honra i amb tot moment.

Crec que un moment de tristor
en aquest moment tenim,
si pensam que ja tenim,
amics quintos amb el Senyor;
a on els deman amb amor
que mos tenguí davant éll present,
per si mos crida en qualsevol moment,
amb ells mos poguem reunir,
i de l'eternitat poguem gaudir
davant Déu Omnipotent.

Idò, amics, fora més tristor,
que sigui tot alegria,
i amb la vostra companyia,
pugui compartir el dolor
que és l'herència millor
que nostro Senyor va deixar
per poder participar
de la seva companyia.

Dissabte dia 20 de maig, ens vàrem reunir els Quintos del 48, per passar un dia junts i fer una mica de memòria dels nostres anys de joventud.

La festa va començar amb la celebració d'una missa a càrrec del nostre quinto don Blai Darder Caldentey, que va tenir com a concelebrant el pare Guillem Bauçà Mas, també fill d'una de les nostres quintes. La missa es va oferir als quintos difunts i també en acció de gràcies a la Mare de Déu, per tots els que som vius i vàrem poder celebrar junts aquesta festa. La diada va seguir amb un dinar de germanor del qual vàrem sortir tots ben contents, i va acabar amb la lectura d'unes gloses que ara podeu llegir i que va escriure un altre dels nostres quintos. Les gloses serviran, juntament amb aquesta fotografia, de recordança d'una celebració que va ser una gran alegria per tots.



I per tots aquí presents
vos desitg amb simpatia
que Déu mos do alegria
de poder-nos tots reunir;
i, en cas de que no poguéss ésser així
que, qualcún de noltros faltàs,
deman a Déu que s'apiadàs
de tenir-lo a la glòria,
i que desde aquell Oratori
una súplica fegués,
per dur-hi tots els demés
i que cap de noltros es perdés
i gaudir tots de la glòria.

I abans de finalitzar
aquest acte tan honrós,
un brindis molt amorós,
tots plegats, vull que facem
perque ja mai oblidem
aquesta grata reunió.

I disculpau-me per favor,
de tot lo quant he dit
i de tot lo que hagi sentit,
que, no hagi tengut gens d'efecte
ja que tans sols és per efecte
de dar-vos gust i alegria,
i omplir aquest dia
d'alegria i amor,
tenint la gran satisfacció
de poder haver-hi assistit
repetint un altre pic:
pau, salut i progressió
per tots els aquí reunits. ■

Test cultural

Com que hem anat d'eleccions i a n'aquest número en parlem bastant, aquest test anirà damunt aquest tema, per lo que supòs no tendràs cap dificultat per respondre a les cinc preguntes.

1.- Com sabeu a Ariany ha guanyat UM encapçalat per en Toni Pascual, en front del PP encapçalat per Nadal Genovart. Saps quina ha sigut la proporció?

- 4-3
- 5-2
- 7-0
- 6-1

2.- Al Parlamenta Balear, hi ha hagut un partit que ha tret majoria absoluta, sabries dir quin?

- Els Verds
- PP
- PSM
- UM

3.- I al CIM, hi ha hagut majoria o al contrari i haurà d'haver pactes per governar?

- Majoria del PP
- Cap grup ha obtingut majoria absoluta
- Majoria PSOE-PSM
- Majoria d'UM

4.- En Toni Pascual, apart de batle d'Ariany, a les passades eleccions ha sigut elegit per participar a altres institucions mallorquines. De les següents, tan sols no participarà com a integrant a una d'elles; saps a quina?

- Al Parlament Balear
- Al Consell Insular
- La Mancomunitat del Pla
- El Consistori de Palma

5.- A part d'en Toni, hi ha hagut dos descendents d'Ariany que han entrat fort en política i seran integrants del Consistori d'una ciutat important de Mallorca, saps de quina?

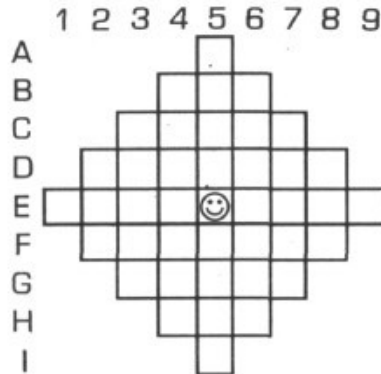
- de Palma
- de Manacor
- d'Inca
- de Calvià

Lletres creuades

Horizontals: A) Consonant. B) Exahedre regular. C) Substància colorant emprada per a pintar o tenyir. D) Llinatge de regidor arianyer que es presentà en la llista del PP. E) Substància fibrosa

blanca i suau, que recobreix les llavors de diferents plantes i s'empra com a matèria tèxtil. Nom de consonant (Pl.). F) Pertanyent o relatiu al tema. G) Tros de melodia que conté o expressa la idea dominant d'una composició musical (Pl.). H) Persona que té els cabells rosos. I) Consonant.

Verticals: 1) Consonant. 2) So o conjunt de sons articulats que expressen una idea. 3) Vestit d'abric que es portava antigament. 4) Loc destinat a tenir-hi coloms. 5) Joc de saltar a la corda. Persona amada. 6) Alforges que es duïen damunt la cavalcadura per anar de viatge. Llinatge d'un regidor arianyer que es presentà en la llista d'UM. 8) Mancat d'humitat. 9) Consonant.



Lletres barrejades

Seguirem d'eleccions. Si saps els llinatges dels regidors arianyers tendràs bo de fer resoldre aquest embolic de lletres que segueix a continuació, ja que es tracta de trobar els set primers llinatges dels mateixos.

P A E P A S C U A L
A G Q W E R T Y U I
S F E N N B V C X R
C D R N M E A S C E
U Z X C O B V I A R
A Q W P L V A M E R
L A A E I C A A E E
X C R R N T Y R E F
P O I U A E R T T Q
Q W E R S A S D F G

Pensaments

- No seré mai feliç, si soc víctima de les meves emocions, esclau de les meves passions o presoner d'estúpides esperances.

Phil Bosmans

- Molt ignorant és l'home que per a totes les preguntes té una contestació.

Voltaire

- S'estima a una persona tal com és; no com es voldria que fos.

Leon Tolstoi

- No hi ha com l'odi, per fer intel·ligents els homes.

Albert Camus

- Cada persona, és responsable del seu present. Som a la vida, al resultat del que feim i acabam col·locats en el lloc que mereixem.

Jorge Valdano

Secció realitzada per Biel Tovell

Solucions als passatemps

Lletres barrejades

P A E P A S C U A L
A G Q W E R T Y U I
S F E N N B V C X R
C D R N M E A S C E
U Z X C O B V I A R
A Q W P L V A M E R
L A A E I C A A E E
X C R R N T Y R E F
P O I U A E R T T Q
Q W E R S A S D F G

Test cultural

1.- 5-2

2.- PP

3.- Cap grup ha tingut majoria

4.- Al Consistori de Palma

5.- De Palma

Lletres creuades

Horizontals: A) J B) Cub C) Color D) Molinas E) Cotó. Enes F) Temàtic G) Temes H) Ros I) R

Verticals: 1) C 2) Mot 3) Cotet 4) Colomer 5) Juli. Amor 6) Bonetes 7) Ramis 8) Sec 9) S



BIBLIOTEQUES DE MALLORCA

Centre Coordinador

- | | |
|---|--|
| 📖 Títol: L'Ignorància (Toms 1, 2, 3, 4)
Autor: Varis (comentari Lluís Ripoll)
Editor: Ediciones de ayer. | 📖 Títol: La vida i la mort d'en Jordi Friginals
Autor: Josep Pons i Pagès
Editor: Edicions 62 i La Caixa. |
| 📖 Títol: En Figuera
Autor: Varis (comentari Lluís Ripoll)
Editor: Lluís Ripoll. | 📖 Títol: Sainets del segle XIX
Autor: Arnau, Camprodón, Penya, Busquets
Editor: Edicions 62 i La Caixa. |
| 📖 Títol: Estudis Baleàrics Miscel·lània
Autor: I.E.B.
Editor: Govern Balear. | 📖 Títol: Poesia
Autor: Ausiàs March
Editor: Edicions 62 i La Caixa. |
| 📖 Títol: El camí de cavalls de Menorca
Autor: Joan C. de Nicolàs
Editor: Govern Balear. | 📖 Títol: Laura i la Ciutat dels sants
Autor: Miquel Llar
Editor: Edicions 62 i La Caixa. |
| 📖 Títol: D'A9 Obra Civil
Autor: Varis
Editor: Col·legi d'arquitectes de Balears. | 📖 Títol: Teatre
Autor: Josep M ^a de Segarra
Editor: Edicions 62 i La Caixa. |
| 📖 Títol: Taller per a Joan Miró
Autor: Josep Lluís Sert
Editor: Col·legi d'arquitectes de Balears. | 📖 Títol: Tots els contes
Autor: Mercè Rodoreda
Editor: Edicions 62 i La Caixa. |
| 📖 Títol: Clàssics i moderns
Autor: Carles Riba
Editor: Edicions 62 i La Caixa. | 📖 Títol: Les dones i els dies
Autor: Gabriel Ferrater
Editor: Edicions 62 i La Caixa. |
| 📖 Títol: Poesies escollides
Autor: Josep Carner
Editor: Edicions 62 i La Caixa. | 📖 Títol: Solitud
Autor: Víctor Català
Editor: Edicions 62 i La Caixa. |

CONSELL INSULAR DE MALLORCA



Servei de Promoció Econòmica de la Mancomunitat del Pla

Orientació laboral

CONSIDERACIONS PRÈVIES

L'ocupació laboral és una de les problemàtiques socials més preocupants de la societat actual, que afecta de manera especial al col·lectiu juvenil. Per això, des de la BORSA DE TREBALL, vos volem anar informant, a les successives publicacions de la revista, sobre les tècniques de recerca de feina, els drets i deures dels treballadors, el contracte de treball a més d'altres informacions d'interés relacionades amb el món laboral.

Començarem per presentar-te una sèrie de consideracions prèvies que t'has de plantejar abans de cercar un lloc de feina.

En primer lloc, en començar a cercar un lloc de feina has de tenir la suficient motivació i desig en la recerca, a més d'una actitud i mentalització positiva davant la tasca. Entre les teves activitats diàries cercar un treball ha de ser l'objectiu prioritari, (per exemple: aixecar-se prest, llegir detingudament les ofertes de feina o les oposicions convocades a la premsa diària, visitar l'oficina de l'INEM o alguna empresa per oferir els nostres serveis).

Sobre la base de la formació que tenguís o un experiència laboral anterior fes un repàs del tipus de feina que podries o t'agradaria realitzar en l'actualitat, per tenir un ventall de possibilitats a l'hora de triar un treball. Pensa també en els coneixements i preparació que serien necessaris adquirir per poder desenvolupar altres treballs de cara al futur.

En la teva recerca, organitza't acumulant la major informació que puguis sobre ofertes de treball, actuals o futures, i sobre empreses, fent un inventari d'aquelles on creguis que te poden atendre.

Has de tenir preparat el currículum vitae, així com els títols, certificacions, diplomes o altre documentació relativa a la teva formació acadèmica.

Així mateix, apunta't a tots els serveis i registres d'ocupació, associacions professionals i borses de treball que hi hagi a la nostra comunitat, com ara la borsa de treball de la Mancomunitat Pla de Mallorca.

En definitiva, podríem resumir les qüestions d'aquesta primera aproximació a l'orientació laboral en:

- motivació
- esforç personal
- mentalització positiva
- formació
- informació

Els interessats en:

- Apuntar-se a la borsa de treball.
- Realitzar una entrevista d'orientació laboral.
- Trobar un treballador amb un perfil professional determinat.

Poden adreçar-se a les oficines de la Mancomunitat Pla de Mallorca del C/ Hospital 28 de Petra o telefonar al 83 04 41 de dilluns a divendres de 9 a 14 hrs.

COM CERCAR FEINA

Ara t'exposarem l'inscripció a l'oficina de l'INEM, com un dels passos a fer a l'hora de cercar feina:

- Inscripció a l'oficina de l'INEM
- Anuncis a la premsa.
- Iniciatives pròpies.
- Informe a les persones conegudes de la teva recerca de feina.
- Fer oposicions.
- Les borses de treball.

INSCRIPCIÓ A L'OFICINA DE L'INEM

Lloc:

T'hauràs de presentar a l'oficina de treball que et correspongui per domicili, presentant-te personalment.

L'oficina de treball facilitarà un volant o tarjeta justificativa que hauràs de presentar quan trobis una feina.

Requisits:

- ésser espanyol o nacional de país membre de la UE, així com cònjuge o fill menor de vint-i-un anys, o major d'aquesta edat a càrrec d'un nacional comunitari que tingui nacionalitat no comunitari.

- ésser treballador no comunitari, en possessió d'un permís de treball en vigor i a qui la direcció provincial de treball i Seguretat Social concedeixi certificació expedida per aquesta finalitat sempre que reuneixi els requisits necessaris.

- Estar en edat laboral: més de 16 anys.
- No estar impossibilitat per el treball.

Documents que has d'aportar:

- DNI, tarjeta d'identitat o passaport en vigor i, si escau, el visat corresponent.
- Certificació corresponent de la direcció Provincial de Treball i Seguretat Social, si és el cas.
- Cartilla de la Seguretat Social en cas d'haver treballat amb anterioritat.
- Justificant de titulació professional o acadèmica si se'n té alguna.

NORMES QUE HAS DE TENIR EN COMPTE AMB L'OFICINA DE TREBALL DE L'INEM

Els demandants de treball inscrits en una oficina d'ocupació hauran:

- Renovar periòdicament la demanda a l'Oficina de Treball amb les dates que prèviament se t'indiquin.
- Presentar-te a l'Oficina quan siguis citat per això.
- Comunicar la teva col·locació o el resultat de l'entrevista amb l'empresa a la que se t'ha enviat.

Comunicar les modificacions de les teves característiques professionals (realització de cursos, obtenció de títols, etc)

SERVEIS APORTATS PER LES OFICINES DE L'INEM AL DEMANDANT DE TREBALL

Els demandants de feina obtindran en aquestes unitats els següents serveis:

- Inscripció i registre com a demandants de feina.
- Oferta de llocs de feina que s'adaptin a les seves característiques.
- Informació sobre Mesures de Foment de Treball (autotreball, cooperativisme, societats anònimes laborals, modalitats de contratació, etc)
- Informació sobre formació professional ocupacional.
- Informació i tramitació de prestacions i subsidis per atur.
- Orientació professional.

Ara t'informarem de com els mitjans de comunicació ens ofereixen diverses possibilitats a l'hora de cercar una feina.

ANUNCIS A LA PREMSA

Els mitjans de comunicació ens ofereixen diverses possibilitats a l'hora de cercar una ocupació, a les diferents seccions de la premsa diària i revistes especialitzades, surten ofertes de treball així com també podem anunciar-nos com a demandants d'ocupació.

Si llegim detingudament els diaris veiem com hi ha una secció específica on s'anuncien les ofertes de treball però aquestes es poden trobar també escampades al llarg de tota la publicació, a més has de tenir en compte que hi ha uns determinats dies en que surt una relació àmplia d'ofertes i això sol ocórrer els dissabtes i diumenges.

En un anunci de premsa ens hem de fixar en una sèrie de qüestions com són:

- El tipus d'empresa que oferta un lloc de feina.
- El tipus de feina que s'oferta.
- La formació que es requereix per poder optar a la candidatura.

També a l'anunci es podran especificar altres dades sobre aspectes laborals com el tipus de contractació, la retribució i els marges d'edat sol·licitada, si reuneixes

més de la meitat dels requisits de l'anunci pots provar sort.

Per contactar amb l'empresa anunciant ens ho indicarà el mateix anunci i un factor que s'ha de tenir en compte és que hem de contestar el més aviat possible, normalment serà enviant el currículum a una adreça de contacte. Cal dir que si hem d'enviar el currículum sempre és millor adjuntar una carta de presentació per tal que serveixi d'introducció.

Per altra banda, una altra possibilitat que podem fer servir de la premsa diària és anunciar-nos a nosaltres mateixos com a demandants d'ocupació.

FIXA'T AMB ELS ANUNCIS

Les ofertes de treball que publica la premsa suposen una bona oportunitat per accedir a un lloc de treball. Però per això s'ha de saber conèixer aquests anuncis i saber interpretar-los, sense deixar-se enganyar per les aparences.

Generalment es poden agrupar en aquestes modalitats:

- de categoria laboral: la més freqüent en la secció de classificats; especifica requisits molt concrets, inclòs el temps d'experiència professional.
- Sense categoria laboral: no es demana titulació específica, i se sol emprar un llenguatge més col·loquial.
- De doble selecció: ho posa una empresa intermedària, que selecciona personal (a través del currículum, entrevista, tests psicotècnics, etc) per a càrrec de les seves empreses-clients.
- D'escola i acadèmies.

- De vendes: seleccionen personal per la venda de qualsevol producte, normalment a canvi de comissions (percentatge d'allò que s'ha venut segons, el sistema emprat).

- D'empreses de serveis: cerquen el lloguer d'un treball durant un cert període de temps, però sense garantir dedicació ni continuïtat.

- De Borsa de Treball: petits anuncis que normalment procedeixen de particulars, per exemple per demanar servei domèstic.

Com hem comentat altres vegades, la borsa de treball de la Mancomunitat t'ofereix la possibilitat de realitzar una entrevista d'orientació laboral a on et podem assessorar de forma individual, ajudant-te a organitzar la teva recerca de feina, facilitant-te suport en aquells punts en que estiguis més feble.

A més, si estàs apuntat a la borsa de treball de la Mancomunitat, podrem informar-te d'aquelles ofertes de feina que ens arribin i que quadrin amb el teu perfil professional.

Ara parlarem dels passos a fer a l'hora de cercar feina xerrant de l'autopresentació.

L'autopresentació consisteix a oferir-te directament a una empresa sense que hi hagi hagut previament cap oferta de feina.

Fes una selecció d'empreses on podries o t'agradaria treballar segons la teva formació o que en un moment determinat consideris que poden interessar-se pels teus serveis. Per això pots consultar les pàgines grogues de la guia telefònica, publicacions especialitzades en determinats sectors de l'activitat empresarial on es publiquen diversos anuncis d'empreses, també pots aprofitar els anuncis d'ofertes d'ocupació a la premsa per l'adreça de les empreses. Amb això podràs aconseguir: eliminar la competència i entrar en el fitxer de l'empresa per quan necessitin algú amb el teu perfil professional.

L'autopresentació es pot realitzar de tres maneres:

1.- Per telèfon:

Abans de cridar, convé que t'informis sobre les característiques de l'empresa, quins llocs de feina ofereix i a qui adreçar-te, al/a director/a, cap de personal, etc. Parlant per telèfon, ja sigui amb el/la secretari/ària com amb el/la cap de personal, convé que te mostris cordial i coneixedor/a de la feina per a la qual t'ofereixes. Convé preparar bolígraf i paper per tal d'anotar la informació que et proporcionaran.

Per xerrar amb la persona que ens interessi, has de salvar l'obstacle del/de la secretari/ària, captar la seva atenció explicant-li que has de parlar amb el seu/la seva cap per un assumpte relacionat amb l'empresa. Mai no direm que és un tema personal i tampoc no convé deixar el nostre nom ni el telèfon, sinó dir que tornarem a cridar.

2.- Personalment:

Una qualitat necessària per poder-ho fer és saber vendre't: mostrant seguretat, no només a nivell personal sino també laboral. Hauràs d'analitzar fins on pots arribar.

Has de tenir en compte que, quan no et coneixen, la teva imatge pot condicionar les primeres impressions de l'altre gent. Per tant és recomenable controlar aquest aspecte per tal de no provocar impressions dolentes o negatives.

La tàctica que s'ha de seguir serà molt semblant a la que es realitza per telèfon: informar-te sobre l'empresa, els/les responsables de personal i si es possible dur alguna idea preconcebuda de que és el que pots oferir a l'empresa. Finalment acomiada't cordialment i si cal, havent concertat una entrevista o deixant-li el teu currículum.

3.- Per carta:

Adreçada al departament de personal o a l'atenció del seu responsable o a l'atenció de la persona encarregada del personal.

A la carta xerra de la seva empresa, de la teva experiència i formació, anuncia el teu interès de concertar una pròxima entrevista i acomiada't cordialment. Adjunta el teu currículum vitae.

Ja saps, si vols gaudir dels serveis que la borsa de treball et pot oferir, vine o telefona a les oficines de la Mancomunitat Pla de Mallorca C/ Hospital n° 28 de Petra, tel: 83 04 41 Vos atendrem gustosament.

Aquest article està elaborat a partir de la "Guia d'Ocupació" editada per la Direcció General de la Joventut, Menors i Família de la Conselleria de la Governació i la Guia d'Orientació Laboral "Cerques Feina?" editada per l'Ajuntament de Palma.

Cursos

La Mancomunitat Pla de Mallorca realitzarà a partir de setembre cursos totalment gratuïts, dirigits a la formació i reciclatge de treballadors en actiu.

El programa formatiu que es desenvoluparà en els pobles de la Mancomunitat Pla de Mallorca comprèn un total de 5 cursos:

- Comptabilitat general.
- Fiscalitat.
- Màrketng, atenció al client i tècniques de venda.
- Anglès nivell II.
- Alemany nivell II.

Un màxim de 75 alumnes (15 per curs) es podran beneficiar d'aquests cursos subvencionats a través de FORCEM, Fundació per a la Formació Continua.

Els destinataris dels cursos són els treballadors, per tant la durada i els horaris previstos per la impartició de les classes són compatibles amb la seva disponibilitat de temps, és a dir, fora dels horaris laborals i en dies alterns.

Les preinscripcions per participar a qualque curs les podeu recollir al vostre ajuntament o a les oficines de la Mancomunitat Pla de Mallorca on es tindran que remetre, una vegada complimentades, per correu o per fax.

Les sol.licituds seran ateses segons l'ordre en què es van enregistrant.

Si necessiteu més informació no dubteu en venir o telefonar, vos atendrem molt gustosament.

Oficines de la Mancomunitat Pla de Mallorca.
C/ Hospital, 28. 07520 Petra.

Tel.: 83 04 41 / 83 04 31

Fax: 83 04 40

Sa Farola Orelluda

- Ei, ei, encara que perdessis pots saludar, que més pobres ens hem conegut.

- Ni t'havia vista.

- Ja ho veig ja, ell saps que heu perdut es remuc! Tan enlaire com anàveu.

- No me cerquis ses puces, que si me fas xerrar faré llarg.

- Més encara.

- No m'emprenyis, que ja basta lo que hi estic, no hi ha dret perquè tocàvem guanyar noltros, ja en tenc es coions plens d'en Toni.

- Idò fe un poc de puesto perquè n'hauràs de menjar quatre anys més, per ara...

- Espera un poc! Que te penses que es dos d'es meus que han entrat no donaran guerra. No serà com abans que anaven junts.

- Per molta guerra que donin mai podran fer res perque en Toni en té cinc.

- Sí però ells varen dir que quan les vessin fer feina tots se canvierien de partit.

- No serà tant, endemés ja comença a esser hora que donin un poc de mala vida, no només han d'esser ets externs que venguin a predicar que han de donar guerra.

- O en donaren?, només varen dir ses veritats.

- Remilputes!, molta pell llevaren ells, hauria valgut més que parlassin d'es Túnel, que crec que hi ha un bon brou, aquella pomot amb ulleres era capaç de dur es talons des túnel dins sa butxaca.

- Un poc més de respecte que és una diputada d'es Parlament i aqueixa pomot que tú dius té un nom, li diven donya Maria Salom.

- I de s'altre auberdà que em dius?

- No et deus referir al Molt Honorable don Gabriel.

- Sí a l'amon Biel, que se pensa que tot Mallorca és seu.

- Ai Déu meu i tú xerres de llevar sa pell?

- Sí, perquè lo que va venir a fer aquella tropa no té nom, t'assegur que xerrar malament d'en Toni a Ariany és pixar fora d'es test, tanmateix tots ens coneixem.

- Vols que et digui...

- Pots dir lo que vulguis i encara no he acabat, perquè aquell altre burdissot i aquella "bonsai" que vengueren també se despatxaren a gust.

- No sé de qui me xerres.

- Ni es teus coneixes? En Tòfol i na Joana Aina, que començaren a despotitar d'en Toni que feia teresetes.

- Idò éll és es president d'es Parlament i ella fins que UM la va treure de fora era sa presidenta de sa Comissió d'Acció Social d'es Consell.

- Bons elements idò, així va Mallorca.

- I d'es teus que m'en dius? Perquè tampoc són angelets.

- Meam si vares sentir que desjectassin gens, al contrari, estaven contents de que se presentàs una altra llista.

- No, si en dus un dit dins es cul.

- M'agrada així com fan ses coses.

- Ja me diràs que fan, molt de prometre i tot queda a mig fer.

- I ara per què dius això?

- Te puc començar un bon enfilai, es Pou Bo, quan l'acabaran?; d'es Local ni n'han parlat i ja acaba es termini d'es Bisbat; ets arbres d'es carrer d'es Sol "otro que tal"; es punt verd, l'has vist?; es bancs d'es camí de Sa Marquesa, a on són?; sa placeta de s'Auberg, moltes preses i ara què? esperar ses eleccions del 99?; i així podríem seguir... Saps que fa de bon xerrar!!! Com que ningú s'en recorda.

- El món no se va fer en dos dies.

- Toca't es coions.

- Avui com vens!!! No és raro que vagis amb so cap baix, si tots heu reaccionat igual no sé si aviat haurem d'anar a qualche funeral.

- Te diria mentides, m'ha afectat molt i lo que més mal me feia era veure aquells taxis per amunt i per avall.

- Quins taxis? Tampoc mos va venir d'un vot, endemés, ja estic cansada de sentir-ne parlar, cada any deis lo mateix, lo que vos falta és saber perdre, endemés si tantes coses rares veis haguéssiu impugnats ses votacions!

- Que te penses que mos hagués sevit de res?

- Senyal de que esteia bé, no hi havien res raro.

- T'assegur que hi vens ben en les fosques, tanmateix qualche dia caureu llavonces...

- En tenim per molts d'anys, endemés noltros som "caballeros" perquè basta veure es refresc d'es migtins, en es vostro, apart de no bastar, només es repartíreu a segons quin vells i encara es sen demà; en canvi, en es nostro en va sobrar una carretada i abans de començar tots els vells ja estaven servits.

- Saps que en sabeu voltros de comprar vots!! També les vàreu dur a pa ssetjar amb sos doblers de tots un parell de dies abans, i això són vots.

- Si tots els qui anaren a s'excursió mos haguessin votat, hauríem guanyat a 0.

- Ara ja desvarietges, i si has de seguir diguent pardalades podem xerrar d'es temps.

- Mirau amb lo amigues que som justament haver d'esser de partits contraris.

- Bé, s'amistat a una part i sa política a una altra, perquè a Ariany heu guanyat voltros però a nivell general heu fet es ridícul perquè hem quedat 30 a 2. O sia que val més deixar-ho anar, tú te n'alegres de lo teu i jo me consol amb lo altre.

- Sí perquè noltros mos barallam ells llavonces són capaços de colgar-se junts.

- Just que mos entenguem.

- Menos mal que noltros dues hem firmat es pacte, perque pes "derroteros" que anàvem he arribat a pensar si no mos tornaríem xerrar.

- Au idò, que anam a celebrar-ho.

- Venga, anem a ca nostra i posarem sa cafetera a n'es foc.

- Jo no sé si me veuen entrar a ca teua, si es meus me posaran sa llengo a damunt.

- Que ja tornam començar, deixa' anar lo que diguin "a viure que son dos dies".

- Ara mos entenem, a ca una puta tots!!!